




муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа №144 имени маршала Советского Союза Д.Ф.Устинова»
городского округа Самара

РАССМОТРЕНО на заседании МО учителей иностранного языка Протокол №1 от «27» августа 2021 г. Председатель МО  /Сысоева Л.Е./	ПРОВЕРЕНО Заместитель директора по УВР  / Куляева Е.О. / «28» августа 2021 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор МБОУ Школы № 144 г.о.Самара  / Волохова Т.В. / «30» августа 2021г. Приказ №90 от «30» августа 2021 г.
--	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по иностранному языку (английский)
углубленный уровень

уровень обучения основное общее образование
составители коллектив учителей иностранного языка Сысоева Л.Е., Прокаева А.О.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 06.03.2019).
- Постановление Главного Государственного врача Российской Федерации от 30 июня 2020 г. N 16 Санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)".
- Постановление Главного Государственного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
- Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 (с изменениями от 23.12.2020 № 766);
- Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Минпросвещения России от 28.12.2018 № 345 (учебники, приобретенные из федерального перечня 2018 года до вступления в силу данного приказа, образовательные организации вправе использовать в течение пяти лет);
- Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Минобрнауки России от 31.03.2014 № 253 (в соответствии с приказом Минпросвещения России от 28.12.2018 № 345 учебники, приобретенные из федерального перечня 2014 года до вступления в силу данного приказа, образовательные организации вправе использовать в течение трех лет)
- Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 (ред. от 11.12.2020) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования"
- Письмо Минобрнауки России от 18.08.2017 № 09-1672 «О направлении Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования".
- Письмо Рособрнадзора от 20.06.2018 N 05-192 «О реализации прав на изучение родных языков из числа языков народов РФ в общеобразовательных организациях»
- Приказ министерства образования и науки Самарской области от 04.09.2014 № 276-ОД «Об утверждении Порядка регламентации и оформления отношений государственной и муниципальной образовательной организации, и родителей (законных представителей) обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, а также детей-инвалидов, осваивающих основные общеобразовательные программы на дому, в Самарской области». (с изм от 10 августа 2016 г. N 259-од)
- Письмо министерства образования и науки Самарской области от 23.08.2016 № 815-ТУ. «Об организации обучения на дому по основным общеобразовательным программам обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, а также детей-инвалидов».

- Письмо Министерства образования и науки Самарской области от 17.02.2016 № МО-16-09-01/173-ту «О внеурочной деятельности».
- ООП СОО МБОУ Школы № 144 г.о. Самара.
- Рабочая программа воспитания МБОУ Школы №144 г.о. Самара
- Учебным планом МБОУ Школы № 144 г.о. Самара;
- Календарным учебным графиком МБОУ Школы № 144 г.о. Самара
- Программой общеобразовательных учреждений «Английский язык. Школа с углубленным изучением английского языка» под редакцией О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой, Н.В. Языковой, М.: Просвещение, 2019
- Примерной рабочей программой к УМК О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой “English” 10-11 классы под редакцией О. В. Афанасьевой, И.В. Михеевой, С.Н.Макеевой, Н.А. Спичко, М.: Просвещение, 2019

Реализация рабочей программы обеспечивается использованием УМК О.В.Афанасьевой, И.В.Михеевой «Английский язык» (учебник для общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением английского языка, М.: Просвещение), пособиями для подготовки к ЕГЭ «Тематические и типовые экзаменационные варианты» под редакцией М. В. Вербицкой), а также Интернет-ресурсов.

Программа общеобразовательных учреждений «Английский язык. Школа с углубленным изучением английского языка» под редакцией О.В. Афанасьевой, И.В.Михеевой, Н.В. Языковой, М.: Просвещение, 2019

3.О. В. Афанасьева, И.В. Михеева, С.Н.Макеева, Н.А. Спичко Английский язык Пример рабочей программы к УМК О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой “English” 10-11 классыМ., Просвещение; 2019

4.УМК «Английский язык» для 10 класса/О. В. Афанасьева, И. В. Михеева И. В. и др. –М.: Просвещение, 2019

5.УМК «Английский язык» для 11 класса/О. В. Афанасьева. Михеева И. В. –М.: Просвещение, 2019

Данный курс при базовом обучении рассчитан на 3 часа в неделю в 10 классе, 105 часов в учебный год, и 3 часа в неделю в 11 классе, 105 часов в учебный год. В нашей школе при углубленном обучении в соответствии с учебным планом на изучение английского языка отводится 6 часов в неделю в 10 классе, 210 часов в год, и 6 часов в неделю в 11 классе, 210 часов в учебный год. В том числе на контрольные и практические работы 60 часов, на подготовку к ЕГЭ 68 часов, на проектную и исследовательскую работу 30 часов.

Данная рабочая программа была скорректирована с учетом разницы в часовой нагрузке в каждом классе за счет расширения вариативной части, а именно:

- Расширения изучаемых тем
- Чтения и обсуждения книг для домашнего чтения на английском языке
- Введения большего количества проектных, реферативных, исследовательских работ
- Привлечения дополнительного страноведческого материала
- Привлечения дополнительных материалов в формате ЕГЭ по английскому языку

В процессе изучения английского языка, согласно Примерным программам, реализуются следующие цели:

дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

- *речевая компетенция*– совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
- *языковая компетенция*– систематизация ранее изученного материала, овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объёма используемых лексических единиц; развитие навыка оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;
- *социокультурная компетенция*– увеличение объёма знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;
- *компенсаторная компетенция* – дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;
- *учебно-познавательная компетенция* – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знаний;

развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках, личностному самоопределению учащихся в отношении их будущей профессии; социальная адаптация учащихся, формирование качеств гражданина и патриота.

На основе сформулированных выше целей изучение английского языка в старшей школе решает следующие **задачи**:

- расширение лингвистического кругозора старших школьников; обобщение ранее изученного языкового материала, необходимого для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на Допороговом уровне (A2);
- использование двуязычных и одноязычных (толковых) словарей и другой справочной литературы;
- развитие умений ориентироваться в письменном и аудиотексте на иностранном языке;
- развитие умений обобщать информацию, выделять её из различных источников;
- использование выборочного перевода для достижения понимания текста;
- интерпретация языковых средств, отражающих особенности культуры англоязычных стран;
- участие в проектной деятельности межпредметного характера, в том числе с использованием Интернета.

Данный курс обеспечивает достижение предметных результатов освоения основной образовательной программы на углубленном уровне, он ориентирован преимущественно на подготовку к последующему профессиональному образованию, развитие индивидуальных способностей, обучающихся путем более глубокого, чем это

предусматривается базовым курсом, овладением иностранным языком. Предметные результаты освоения основной образовательной программы обеспечивают возможность дальнейшего успешного профессионального обучения или профессиональной деятельности. Углубленный уровень предполагает большую информационную насыщенность текстов, более сложный языковой материал, используемый в текстах, более широкий спектр жанров воспринимаемых текстов, более выраженное социокультурное содержание устного или письменного высказывания, более сложные структуры порождаемых текстов, то есть умение решать более сложные коммуникативные задачи. Учащиеся используют на повышенном уровне более сложные способы выполнения действий

Особенностью завершающего этапа обучения английскому языку в 10-11 классах является то, что на данном этапе осуществляется активная подготовка учащихся к профессиональному выбору, а также систематизация и обобщение языкового материала, усвоенного на предыдущих этапах. Расширяется продуктивная и рецептивная лексика, происходит дальнейшее совершенствование лексических и грамматических навыков, взаимосвязанное развитие всех видов речевой деятельности. Интенсивное чтение и аудирование аутентичных текстов используются для развития умений рассуждения, аргументации, обмена мнениями по поводу прочитанного и услышанного. Происходит дальнейшее развитие умений письменной речи, которая на данном этапе является важнейшей целью обучения. Овладение письменной речью (описание, повествование, рассуждение) происходит при подготовке докладов, эссе, написании личного письма. Учащиеся учатся делать презентации, обобщать результаты проектной деятельности, в том числе на основе использования ресурсов Интернета, выступать с сообщениями, докладами, участвовать в дискуссиях в рамках тем и ситуаций общения УМК. Большое внимание уделяется познанию культуры англоязычных стран, приобщению к ценностям национальной и мировой культуры, осуществлению диалога культур. Выполнение заданий УМК предусматривает развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий. На завершающем этапе овладения английским языком в рамках данной предметной линии учебников проводится целенаправленная работа по подготовке к итоговой государственной аттестации, которая органично вплетается в канву учебников, рабочих тетрадей и звуковых пособий. Изучение английского языка на основе данной предметной линии учебников в 10-11 классах предполагает овладение учащимися уровнем В2 «Пороговый продвинутый»

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 210 часов для обязательного изучения учебного предмета «Иностранный язык» на этапе полного среднего образования из расчёта 3 учебных часа в неделю в 10-11 классах. Углубленное изучение иностранного языка (английского) представляет собой расширение и углубление базового уровня с учётом профильной ориентации школьников, то есть предусматривает возможность расширенного и углубленного изучения иностранного языка, что обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Это дает возможность для использования разнообразных форм организации учебного процесса и внедрения современных педагогических технологий, вариативного и избирательного использования предлагаемых

в УМК материалов. По данной рабочей программе учебный курс рассчитан на 340 учебных часа для углублённого изучения английского языка, из расчёта 5 часов в неделю.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Практическая реализация рабочей программы воспитания осуществляется в рамках модуля 3.4. «Школьный урок».

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности (*Изучение разделов: **Говорение. Монологическая речь; Говорение. Диалогическая речь; Аудирование; Чтение в 10-11 классе***);
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации (*Изучение разделов: **Говорение. Монологическая речь; Говорение. Диалогическая речь; Аудирование; Чтение в 10-11 классе***);
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения (*Изучение разделов: **Говорение. Монологическая речь; Говорение. Диалогическая речь; Аудирование; Чтение в 10-11 классе***);
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе (*Изучение разделов: **Говорение. Монологическая речь; Говорение. Диалогическая речь; Аудирование; Чтение в 10-11 классе***);
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми (*Изучение разделов: **Говорение. Монологическая речь; Говорение. Диалогическая речь; Аудирование; Чтение в 10-11 классе***);
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока (*Изучение разделов: **Говорение. Монологическая речь; Говорение. Диалогическая речь; Аудирование; Чтение в 10-11 классе***);
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи (*Изучение разделов: **Говорение. Монологическая речь; Говорение. Диалогическая речь; Аудирование; Чтение в 10-11 классе***);
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык

публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения (*Изучение разделов: Говорение. Монологическая речь; Говорение. Диалогическая речь; Аудирование; Чтение в 10-11 классе*).

В результате изучения английского языка в 10 классе ученик должен

Знать/понимать:

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения, в том числе профильно-ориентированных и отражающих особенности культуры страны изучаемого языка;
- языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, обслуживающие ситуации общения в рамках новых тем;
- новые значения глагольных форм (видо-временных, неличных), средств и способов выражения модальности, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию; правила синтаксиса и пунктуации;
- религии стран изучаемого языка, фоновую и коннотативную лексику, лингвострановедческую и страноведческую информацию в рамках новых тем и ситуаций общения.

Уметь

Говорение:

- вести диалог (диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, суждениями, диалог-побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) официального и неофициального характера в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;
- рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов, описывать события, излагать факты, делать сообщения по ситуациям всего многообразия тем общения, предусмотренных данной программой;
- создавать словесный социокультурный портрет своей страны и стран/ страны изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;

Аудирование:

- понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;
- понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, связанные с личными интересами или с выбранным профилем, выборочно извлекать из них необходимую информацию;
- оценивать важность и новизну информации, определять свое отношение к ней;

Чтение:

- читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, а также несложные специальные тексты, связанные с тематикой выбранного профиля), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/ поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;

Письменная речь:

- описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера; писать небольшие эссе, заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в

форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, составлять письменные материалы, необходимые для презентации результатов проектной деятельности.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- успешного взаимодействия в различных ситуациях общения, в том числе профильно-ориентированных;
- соблюдения этикетных норм межкультурного общения;
- расширения возможностей в использовании новых информационных технологий в профессионально-ориентированных целях;
- расширения возможностей трудоустройства и продолжения образования;
- обогащения своего мировосприятия, осознания места и роли родного и иностранного языков в сокровищнице мировой культуры;
- участия в профильно-ориентированных Интернет-форумах, межкультурных проектах, конкурсах, олимпиадах.

В результате изучения английского языка в 11 классе ученик должен

Знать/понимать:

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения, в том числе профильно-ориентированных и отражающих особенности культуры страны изучаемого языка;
- языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, обслуживающие ситуации общения в рамках новых тем;
- новые значения глагольных форм (видо-временных, неличных), средств и способов выражения модальности, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию; правила синтаксиса и пунктуации;
- религии стран изучаемого языка, фоновую и коннотативную лексику, лингвострановедческую и страноведческую информацию в рамках новых тем и ситуаций общения.

Уметь

Говорение:

- вести диалог (диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, суждениями, диалог-побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) официального и неофициального характера в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;
- рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов, описывать события, излагать факты, делать сообщения по ситуациям всего многообразия тем общения, предусмотренных данной программой;
- создавать словесный социокультурный портрет своей страны и стран/ страны изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;

Аудирование:

- понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;

- понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, связанные с личными интересами или с выбранным профилем, выборочно извлекать из них необходимую информацию;
- оценивать важность и новизну информации, определять свое отношение к ней;

Чтение:

- читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, а также несложные специальные тексты, связанные с тематикой выбранного профиля), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/ поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;

Письменная речь:

- описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера; писать небольшие эссе, заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, составлять письменные материалы, необходимые для презентации результатов проектной деятельности.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- успешного взаимодействия в различных ситуациях общения, в том числе профильно-ориентированных;
- соблюдения этикетных норм межкультурного общения;
- расширения возможностей в использовании новых информационных технологий в профессионально-ориентированных целях;
- расширения возможностей трудоустройства и продолжения образования;
- обогащения своего мировосприятия, осознания места и роли родного и иностранного языков в сокровищнице мировой культуры;
- участия в профильно-ориентированных Интернет-форумах, межкультурных проектах, конкурсах, олимпиадах.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Навыки и умения коммуникативной компетенции.

Содержание обучения включает следующие компоненты:

1. Сферы общения (темы, ситуации, тексты)

Предлагаемые данной программой ситуации являются конкретной реализацией заданного стандартом содержания образования по английскому языку.

2. Навыки и умения коммуникативной компетенции:

- речевая компетенция (умения аудирования, чтения, говорения, письменной речи);
- языковая компетенция (лексические, грамматические, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими);
- социокультурная компетенция (социокультурные знания и навыки вербального и невербального поведения);
- компенсаторная компетенция (знания приемов компенсации и компенсаторные умения);
- учебно-познавательная компетенция (общие и специальные учебные навыки, приемы учебной работы).

ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ

X - XI классы

X класс (девятый год обучения)

Учащимся предлагаются следующие учебные ситуации:

1. Изобразительное искусство (Man the Creator)

Человек – творец прекрасного; известные художники прошлого: Леонардо да Винчи, Рафаэль, Дега, Ренуар, Айвазовский, Саврасов, Левитан и др.; материалы для создания художественных произведений; классическое и современное искусство; что мы видим на живописных полотнах; наиболее популярные жанры живописи; основные характеристики живописных произведений; достоинства произведений живописи; искусство фотографии; влияние искусства на человека.

2. Основные мировые религии, верования, предрассудки (Man the Believer).

Ведущие мировые религии – христианство, ислам, иудаизм, буддизм; ведущие ветви христианства; религия в Китае; конфуцианство; религиозные символы, праздники, обряды; места поклонения верующих; священные книги; священные здания; языческие верования древнего человека; древнегреческие и древнеримские легенды; мифы древних народов Севера; суеверия людей; во что мы верим; атеистические воззрения людей.

3. Экологические проблемы современности (Man the Child of Nature)

Основные экологические проблемы современности; влияние человека на состояние окружающей среды; состояние природных ресурсов в наше время; энергетические проблемы в мире; нехватка воды; изменения климата в исторической перспективе; техногенные катастрофы; лесные пожары; международные организации по защите растительного и животного мира, по решению экологических проблем; природные катаклизмы – извержения вулканов, ураганы, цунами, торнадо, штормы, сходы снежных лавин, землетрясения; возможные пути решения экологических проблем.

4. Мироощущение личности. Взаимоотношения с другими людьми. Понятие счастья (Man the Seeker of Happiness).

Человек в поисках счастья; оптимисты и пессимисты; счастье в понимании различных сообществ; проблема выбора: альтернативные решения, создание счастья собственными руками для других и для себя; семья и счастье; достаток и счастье; любимое дело и счастье; дружба и любовь в жизни человека; философия счастья у разных людей.

XI класс (десятый год обучения)

Учащимся предлагаются следующие учебные ситуации:

1. Музыка в жизни человека (Sounds of Music).

Первые специально созданные человеком музыкальные произведения; средневековая музыка; музыка эпохи Возрождения; классические и романтические музыкальные произведения; музыкальный плюрализм двадцатого века; музыкальные инструменты; известные исполнители; известные композиторы и их произведения.

2. Проблемы современного города, городская архитектура (Town and Its Architecture).

Архитектура как древний вид искусства; архитектурные стили: древнеегипетский, древнегреческий, византийский, романский, готический и др.; архитектура города, принципы красоты и функциональности; проблемы современного города; мегаполис 20 и 21 веков; преимущества и недостатки жизни в большом городе; виды городских построек; выдающиеся архитекторы России и Европы и их великие творения; интерьер и оформление зданий.

3. Рукотворные и нерукотворные чудеса планеты Земля (Wonders of the World)

Чудеса природы и рукотворные чудеса в разных странах мира; разнообразие чудес на планете; семь чудес света – великие достижения народов древнего Средиземноморья и Ближнего Востока; пирамиды Гизы – единственное из сохранившихся до наших дней чудо

древнего мира; семь новых чудес света: международный проект XX века; победители проекта; рукотворные и нерукотворные чудеса России; язык как одно из наиболее загадочных чудес на свете.

4. Личность человека в ее лучших проявлениях (Man as the Greatest Wonder of the World).

Человек как величайшее чудо природы; творческий потенциал человека; человек – создатель живописных, литературных, музыкальных и других художественных произведений; человек – хранитель информации и организатор созидательной деятельности; передача знаний от поколения к поколению; великие достижения человека в материальном мире; духовная жизнь людей; любовь, сострадание, преданность, самопожертвование как важные составляющие человеческой личности; героические поступки людей; толерантность в современном мире; качества человеческой натуры; вдохновение, воображение и другие качества людей; развитие человека в исторической перспективе.

РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

Виды речевой деятельности

Аудирование

На третьем этапе происходит дальнейшее развитие умения понимать тексты для аудирования (с пониманием

основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального стиля текста.

При этом осуществляется дальнейшее совершенствование следующих умений:

-предвосхищать содержание аудиотекста по началу сообщения и выделять проблему, тему, основную мысль текста;

-выбирать главные факты, опускать второстепенные, вычленять аргументы в соответствии с поставленным вопросом \ проблемой.

-обобщать содержащуюся в тексте информацию, выражать свое отношение к ней;

-игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Говорение

Диалогическая речь

Ведение всех видов диалогов и их комбинирование на основе расширенной тематики в различных ситуациях официального и неофициального общения, а также в ситуациях, связанных с выбором будущей профессии. Участие в полилогах, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета. Развитие умений участвовать в беседе,

запрашивать и обмениваться информацией, высказывать и аргументировать свою точку зрения, брать инициативу в разговоре, вносить пояснения и дополнения, выражать эмоции различного характера.

Монологическая речь

Подробное \ краткое изложение прочитанного (прослушанного, увиденного); характеристика литературных персонажей и исторических личностей, описание событий, изложение фактов, высказывание и аргументация своей точки зрения, формулирование выводов, оценка фактов \ событий современной жизни, сопоставление социокультурного портрета своей страны и стран изучаемого языка, комментирование сходств и различий.

Овладение умениями публичных выступлений: сообщение, доклад, представление результатов проектно – исследовательской деятельности, ориентированной на будущую профессиональную деятельность.

Чтение

Чтение и понимание (с различной степенью точности, глубины и полноты) аутентичных текстов различных функциональных стилей, с использованием различных стратегий \ видов чтения:

Ознакомительное чтение – с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров, интервью, репортажей, газетных статей, отрывков из произведений художественной литературы;

Изучающее чтение – с целью полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно – популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

Просмотровое \ поисковое чтение – с целью извлечения необходимой \ искомой информации из газетных и журнальных статей, интернет сайтов, проспектов для подготовки доклада, сообщения, проектного задания.

Совершенствование и развитие сформированных на предыдущих этапах умений:

-выделять необходимые сведения \ факты, отделять основную информацию от второстепенной, определять связь событий, прогнозировать результат, обобщать факты \ явления, делать выводы.

-определять замысел автора, оценивать важность \ новизну \ достоверность информации, понимать смысл текста, используя элементы анализа текста.

-отбирать значимую информацию в тексте \ ряде текстов из различных источников при подготовке доклада \ сообщения.

Письменная речь

В старшей школе происходит овладение новыми умениями письменной речи:

-писать личные и деловые письма;

-сообщать сведения о себе в различной форме (резюме, анкета, формуляр)

-писать вымышленные истории, сообщения, доклады;

-письменно оформлять результаты проектно – исследовательской работы. Продолжается совершенствование и развитие умений:

-описывать факты, события, явления;

-сообщать \ запрашивать информацию;

-выражать собственное мнение \ суждение;

-кратко передавать содержание несложного текста;

-фиксировать необходимую информацию из прочитанного \ прослушанного \ увиденного;

-составлять тезисы, развернутый план выступления;

-обобщать информацию, полученную из разных источников. Перевод

Развитие умений письменного перевода с английского языка на русский текстов различных функциональных стилей.

ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

Языковые знания и навыки оперирования ими

Лексическая сторона речи

X класс

1.Объем лексического материала в X классе составляет 2400 единиц, из них 200-250 новых

лексических единиц для продуктивного усвоения.

2.Основные словообразовательные средства:

-словосложение по различным моделям;

- деривационное словообразование с помощью префиксов различной семантики;
- конверсия для образования глаголов от существительных;
- сокращение лексических единиц, в том числе с помощью создания аббревиатур.

3.Фразовые глаголы (to die, to carry, to rub, to stick)

4.Синонимы.

5.Сложные с точки зрения значения и употребления лексические единицы (Confusing words)

XI класс

1.Объем лексического материала к окончанию XI класса должен составлять более 2800 единиц, из

них 200-250 новых лексических единиц для продуктивного усвоения.

2.Основные словообразовательные средства:

- словосложение по различным моделям;
- префиксальное образование лексических единиц; семантика префиксов;

3.Образование глаголов по конверсии:

-использование порядковых и количественных числительных при образовании сложных прилагательных а five-year- old boy, a two-litter car, a four hour meeting, a first-rate film).

4.Сокращение как словообразовательный процесс и как его результат; различные способы создания сокращений.

5.Полисемантическая лексика.

6.Устойчивые сочетания, фразеологизмы.

7.Синонимы.

8.Фразовые глаголы (to hit, to carry, to tear)

Грамматическая сторона речи

X класс

1.Морфология

1.) Имя существительное

-особенности употребления нарицательных имен существительных;

2.) Местоимения

3.) Имя прилагательное

-порядок следования прилагательных в атрибутивных цепочках;

4.) Наречие

-наречия для выражения отношения говорящего к предмету высказывания; 5.) Глагол

-переходные глаголы;

-различные структуры с глаголом «to have» 6.) Междометия

XI класс

I.Синтаксис

1.Понятие о предложении: утвердительное, вопросительное, побудительное и восклицательное предложения; знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

2.Понятие о членах предложения: подлежащее (subject), простое глагольное и составное именное сказуемое (verbal and nominate predicate), различные виды дополнений (direct and indirect object) и обстоятельств (adverbial modifiers of place, time and manner).

3. Понятие о простом (simple), сложносочиненном (compound) и сложноподчиненном (complex) предложении; особенности порядка слов в английском предложении, связанные с его фиксированным характером.

4. Типы придаточных предложений.

5. Особенности различных типов придаточных предложений.

II. Пунктуация

1. Общее представление о знаках препинания в английском языке.

2. Правила использования заглавной буквы.

3. Основные правила использования запятой:

- при перечислении;

- при использовании прямой речи

в сложноподчиненных предложениях, где придаточное предложение предшествует главному;

- для выделения вводных слов и словосочетаний

4. Основные правила употребления двоеточия.

5. Основные правила использования точки с запятой в сложносочиненных предложениях.

Социокультурная компетенция

Расширение объема страноведческих, лингвострановедческих и культурологических знаний за счет новой тематики и проблематики речевого общения с учетом интересов, наклонностей, предпочтений и будущей сферы профессиональной деятельности выпускников; углубление знаний о своей стране и странах изучаемого языка, их системе ценностей, менталитете, образе жизни, исторических и современных реалиях, этнокультурных стереотипах, искусстве, архитектуре, науке, тенденциях развития современной цивилизации, процессах глобализации во всех сферах жизни, в том числе и образовании. Усиление роли иностранных языков в условиях расширяющегося межкультурного взаимодействия и сотрудничества. Развитие межкультурных умений нахождения общего значения происходящего, умения быть посредником культур, пояснять особенности и различия родной культуры и культуры страны изучаемого языка; дальнейшее совершенствование навыков вербального и невербального поведения с учетом языковых и культурных норм носителей языка, социолингвистических факторов коммуникативной ситуации.

Компенсаторная компетенция

Расширение перечня умений в использовании имеющегося иноязычного речевого опыта для преодоления трудностей общения, вызванных дефицитом языковых средств в процессе чтения:

- использовать внеязыковые средства, структуру текста, риторические приемы, справочный аппарат (комментарии, сноски);

- прогнозировать содержание текста по предваряющей информации (заголовку, началу);

- семантизировать значения неизученных языковых средств на основе догадки, сходства с родным языком. В процессе устного общения:

- использовать переспрос для уточнения понимания, использовать перифраз \ толкование, синонимы, уточнения, пояснения мысли.

Учебно – познавательная компетенция

Развитие специальных учебных умений, обеспечивающих усвоение языка и культуры:

- поиск и выделение в тексте новых лексических средств;

- соотнесение средств выражения и коммуникативного намерения говорящего \ пишущего;
- анализ языковых трудностей текста с целью более полного понимания смысловой информации;
- группировка и систематизация языковых средств по определенному признаку (формальному, коммуникативному);
- заполнение обобщающих схем \ таблиц для систематизации языкового материала;
- интерпретация лингвистических и культуроведческих фактов в тексте;
- умение пользоваться двуязычными словарями, энциклопедиями, справочниками, поисковыми системами интернета.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ ОПЕРИРОВАНИЯ ИМИ

Орфография

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений. Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в речи лексических единиц в рамках выделенной тематики: слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета. Основные способы словообразования. Многозначность слова. Синонимы, антонимы. Лексическая сочетаемость.

10 класс

1. Объём лексического материала в 10 классе составляет более 2400 единиц, из них 200—250 новых лексических единиц для продуктивного усвоения.

2. Основные словообразовательные средства:

- словосложение по модели Adj/N/Adv + Part I (easy-going, heartbreaking, well-meaning);
- словосложение по модели N/Adv + Part II (horse-drawn, well-paid);
- словосложение по модели Adj/Num + N + -ed (blue-eyed, fourlegged);
- словосложение с использованием количественных и порядковых числительных (five-year-old, twelve-inch, first-rate, second-hand);
- деривационное словообразование с помощью префиксов различной семантики: anti- (antiwar), dis- (disloyal), mis- (misbehave), out- (outdo), over- (overdo), pre- (prehistoric), un- (unfasten), under- (underdeveloped);
- конверсия для образования глаголов от существительных, обозначающих животных (ape — to ape, dog — to dog, duck — to duck);

□ сокращение лексических единиц (exam — examination), в том числе с помощью создания аббревиатур (tr, ps, etc.).

3. Фразовые глаголы (to die away, to die out, to die down, to die for; to carry on, to carry out, to carry through; to rub along, to rub down, to rub in, to rub out; to stick out, to stick to, to stick together, to stick up for sth, to stick with).

4. Синонимы (lump — piece, require — demand, seek (for) — look for, feast — holiday, feast — meal, pupil — disciple, smell — scent — aroma — reek, strange — queer — odd, to reflect — to brood, to stay — to remain, fee(s) — salary, fat — stout, very — pretty).

5. Сложные с точки зрения значения и употребления лексические единицы (shadow - shade, victim - sacrifice, accord- discord, affect — effect, in spite (of) — despite).

11 класс

1. Объём лексического материала к окончанию 11 класса должен составлять более 2800 единиц, из них 200-250 новых лексических единиц для продуктивного усвоения. 2. Основные словообразовательные средства: □ образование сложных прилагательных по моделям:

модель Adj + Part I (easy-going, smart-looking),

модель N + Part I (heart-breaking, progress-making),

модель Adv + Part I (fast-developing, well-meaning),

модель N + Part II (poverty-stricken, horse-drawn),

модель Adv + Part II (well-paid, well-fed),

модель Adj + N + -ed (blue-eyed, broad-shouldered),

модель Num + N + -ed (three-headed, four-legged);

□ префиксальное образование лексических единиц; семантика префиксов (anti- , dis -, mis -, out -, over -, pre -, un -, under);

□ словообразовательные гнезда (confide, confident, confidential, confidence).

3. Образование глаголов по конверсии: использование порядковых и количественных числительных при образовании сложных прилагательных (a five-year-old boy, a two-liter car, a four-hour meeting, a first-rate film).

4. Знакомство с так называемыми «ложными друзьями переводчика» (agitator — подстрекатель, extravagant — расточительный, accurate — точный).

5. Сокращение как словообразовательный процесс и как его результат; различные способы создания сокращений (phone, doc, fridge, the UN).

6. Полисемантическая лексика (background — 1) фон 2) происхождение, воспитание; alight — 1) сойти, сходить 2) садиться, сесть, опуститься; crisp — 1) хрустящий 2) чистый, свежий; delicious — 1) вкусный 2) восхитительный).

7. Лексика, управляемая предлогами при функционировании (in annoyance, to one's

annoyance, to be indignant at/over sth, on/against the background, to be confident of sth etc.).

8. Устойчивые словосочетания, фразеологизмы (to cry for the moon, to have a fever, to come to the point, to trifle with sb, to put up somewhere).

9. Синонимические ряды (cry — sob — weep, long — yearn — wish, walk — wander — stroll — march — stride — creep — shuffle — stagger — swagger - trudge, work — labour - toil, customer — client, ponder - reflect — consider – meditate — contemplate — muse etc.).

10. Лексика, представляющая трудности при её использовании (take — bring — fetch, amiable — amicable, kind — kindly (adv) — kindly (adj), lean — lend, despise (v) — contempt (n), teacher — tutor).

11. Фразовые глаголы (to hit back, to hit on (upon), to hit out, to hit (up) for, to carry away, to carry on, to carry out, to carry over, to carry through. to tear apart, to be torn between, to tear off, to tear up).

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Знание основных различий систем английского и родного языков.

10 класс

I. Морфология

1. Имя существительное

особенности употребления нарицательных имён существительных: а) оканчивающихся на -ics (athletics, gymnastics, linguistics, mathematics, physics etc.);

б) имеющих омонимичные формы для единственного и множественного числа (headquarters, means, series, species);

с) имеющих семантические различия в зависимости от числа, в котором используется имя существительное (air/airs) (air - воздух; airs — манерность), custom/customs (custom — обычай, customs — таможня);

д) употребляющихся во множественном числе для передачи единого концепта (belongings, brains, clothes, earnings, looks, lodgings, stairs, outskirts);

особенности употребления собирательных имён существительных:

а) сочетающихся с глаголом только во множественном числе (people, cattle, the clergy, the police, the military);

б) сочетающихся с глаголом как в единственном, так и во множественном числе (audience, class, club, committee, company, council, crew, crowd, family, gang, government, group, staff, team).

2. Местоимение

местоимение one/ones и особенности его употребления.

3. Имя прилагательное

- адъективные единицы, используемые только в функции предикатива (afloat, afraid, alright, alike, alive, alone, ashamed, asleep, awake);
- изменение значения прилагательных в зависимости от препозитивного или постпозитивного употребления по отношению к имени существительному (the concerned (=worried) doctor; the doctor concerned (= responsible);
- порядок следования прилагательных в атрибутивных цепочках (a beautiful big old oval brown Turkish carpet).

4. Наречие

- наречия для выражения отношения говорящего к предмету высказывания (generally, normally, hopefully, evidently, clearly, frankly, honestly, briefly).

5. Глагол

- транзитивные (переходные) глаголы; предлоги to и for для введения прямого и косвенного дополнения в предложения с подобными глаголами (to hook/buy/cook etc. sth for sb; to give/lend/offer etc. sth to sb); возможность некоторых глаголов функционировать в качестве переходных и непереходных (Eugene opened the door. The door opened. She is cooking fish. The fish is cooking.);
- структуры с глаголом have + V/V-ing:

a) have + object + V (They had us clean the floor.)

b) have + object + V (We'll have you dancing professionally in six months.)

c) won't/can't + have + object + V (I won't have you sitting (sit) about.).

6. Междометия

- междометия как единицы для выражения эмоциональных и эмоционально-волевых реакций на окружающую действительность (Oh! Oh, по! My! Ouch! OH Wow! Etc.).

11 класс

I. Синтаксис

1. Понятие о предложении: утвердительное, вопросительное, побудительное и восклицательное предложения; знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки.
2. Понятие о членах предложения: подлежащее (subject), простое глагольное и составное именное сказуемое (verbal and nominal predicate), различные виды дополнений (direct and indirect object) и обстоятельств (adverbial modifiers of place, time and manner).
3. Понятие о простом (simple), сложносочинённом (compound) и сложноподчинённом (complex) предложениях; особенности порядка слов в английском предложении, связанные с его фиксированным характером.
4. Типы придаточных предложений: придаточные дополнительные (reported clauses),

придаточные определительные (relative clauses), придаточные обстоятельственные (adverbial clauses).

5. Различия между придаточными дополнительными, вводимыми словами what и that (I know that he has arrived, vs. I know what to do.).

6. Придаточные определительные и их место в предложении; использование союзов и союзных слов who, whom, that в придаточных определительных.

7. Идентифицирующие (identifying) и неидентифицирующие (nonidentifying) придаточные определительные предложения (The girl who is speaking on the phone is my niece. Alice, who is speaking on the phone, is coming with us.); невозможность использования союзного слова that в неидентифицирующих придаточных и необходимость выделения последних запятыми.

8. Придаточные определительные, относящиеся ко всему главному предложению (He did not apologise, which upset me.).

9. Использование слов whose и of which в придаточных определительных в случаях, когда придаточное относится к неодушевлённому существительному (The house whose roof I could see from the distance. (... the roof of which...)).

10. Место обстоятельственных придаточных в предложении и их типы (time clause, conditional clause, purpose clause, reason clause, result clause, concessive clause, place clause, clause of manner).

11. Способы образования придаточных цели; различия в употреблении in order that, so и so that и so as to в придаточных цели (I've come here in order that (so/so that) you don't feel lonely, vs. I've come here so as to collect some papers).

12. Особенности придаточных причины со словами in case и just in case, отсутствие в них будущего времени; смысловое различие между придаточными с if (if-clauses) и придаточными с in case (in-case-clauses).

13. Особенности употребления глагольных форм в придаточных времени при выражении будущности.

14. Отсутствие слова when в придаточных времени, начинающихся со слов every time.

II. Пунктуация

1. Общее представление о знаках препинания в английском языке.

2. Правила использования заглавной буквы (в сопоставлении с русским языком).

3. Правила использования точки в сокращениях и аббревиатурах.

4. Основные правила использования запятой:

при перечислении;

при использовании прямой речи;

в сложноподчинённых предложениях, где придаточное предложение предшествует

главному, и для выделения неидентифицирующих придаточных;

- для отделения вводных слов и словосочетаний;
- некоторые различия в использовании запятых в британском и американском вариантах английского языка.

5. Основные правила употребления двоеточия:

- при перечислении;
- в сложносочинённом предложении, где второе предложение называет причину того, о чём говорится в первом.

6. Основные правила использования точки с запятой в сложносочинённых предложениях.

Социокультурный аспект

Национально-культурные особенности речевого/неречевого поведения в своей стране и в странах изучаемого языка в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. Употребительная фоновая лексика и реалии страны изучаемого языка. Это предполагает:

- осознание усиления роли иностранных языков в условиях расширяющегося межкультурного взаимодействия и сотрудничества;
- расширение объёма страноведческих, лингвострановедческих и лингвокультурологических знаний за счёт новой тематики и проблематики речевого общения с учётом интересов, наклонностей, предпочтений и будущей сферы профессиональной деятельности выпускников;
- углубление знаний о своей стране и странах изучаемого языка, их системе ценностей, менталитете, образе жизни, символике, исторических и современных реалиях, культурном наследии, этнокультурных стереотипах, тенденциях развития современной цивилизации;
- овладение представлениями о традициях стран изучаемого языка, знакомство с особенностями их быта, образом жизни, культурой, произведениями художественной литературы, образцами фольклора;
- развитие межкультурных умений нахождения общего значения происходящего, умения быть посредником культур, пояснять особенности и различия российской культуры и культуры стран/страны изучаемого языка;
- дальнейшее совершенствование навыков вербального и невербального поведения с учётом языковых и культурных норм носителей языка, социолингвистических факторов коммуникативной ситуации, способность соблюдать основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Компенсаторные умения

Контекстуальная догадка, игнорирование лексических и языковых трудностей. Переспрос. Словарные замены. Мимика, жесты.

Расширение перечня умений в использовании имеющегося иноязычного речевого опыта

для преодоления трудностей общения, вызванных дефицитом языковых средств:

- при порождении высказываний использовать в качестве опоры ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т.д.;
- использовать переспрос для уточнения понимания, использовать перифраз/толкование, синонимы, эквивалентные замены для дополнения, уточнения, пояснения мысли;
- при восприятии текста использовать паралингвистические (внеязыковые) средства, структуру текста, риторические приёмы, справочный аппарат (комментарии, сноски);
- прогнозировать содержание текста по предваряющей информации (заголовку, началу);
- семантизировать значения неизученных языковых средств на основе лингвистической и контекстуальной догадки, сходства с родным языком.

Учебно-познавательные умения

Общеучебные умения:

использование справочной литературы, Навыки работы с информацией: фиксация содержания, поиск и выделение нужной информации, обобщение.

В данном курсе формируются и совершенствуются умения:

- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, запрашиваемой или нужной информации, полной и точной информации; осуществлять смысловое чтение;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция;
- участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности; формулировать проблему и искать способы их решения;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми, планировать учебное сотрудничество; самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд.

Специальные учебные умения:

использование двуязычных словарей и других справочных материалов, в том числе мультимедийных, интерпретация языковых средств, составление ассоциативных диаграмм для закрепления лексики, выборочный перевод и т.д.

Данный курс позволяет формировать и совершенствовать умения, обеспечивающие освоение иностранного языка и культуры:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом; интерпретировать лингвистические и культуроведческие факты в тексте;
- анализировать языковые трудности текста с целью более полного понимания смысловой информации; осуществлять поиск и выделение в тексте новых лексических средств;
- соотносить средства выражения и коммуникативного намерения говорящего/пишущего;
- группировать и систематизировать языковые средства по определённому признаку (формальному, коммуникативному); заполнять обобщающие схемы/таблицы для систематизации языкового материала;
- пользоваться двуязычными и одноязычными словарями, энциклопедиями, справочниками, поисковыми системами Интернета;
- выборочно использовать перевод;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

Тематическое планирование 10 класс

Модуль	Тема урока	Кол-во часов	Дом.задание	КЭС	РПВ
Человек – творец – 40 часов					
	Человек-творец. Обучение монологической речи	1	У1 С4	1.2,	В.М.3.4
	Известные художники. Практика аудирования	1	У2,3 С6	3, 1	В.М.3.4
	Третьяковская галерея. Обучение чтению	1	РТ У4С4	2	В.М.3.4
	Автопортрет Зинаиды Серебряковой. Аудирование	1	У.10С11	3.1,3.2,3.3,	В.М.3.4
	Рукотворная красота. Чтение с извлечением детальной информации	2		2	В.М.3.4
	Искусство старое и новое. Чтение с извлечением детальной информации	1	У12 С13	2	В.М.3.4
	Три музыканта Чтение с извлечением полной информации	1	У13 С14	1.2, 2.2, 2.3	В.М.3.4
	Картина. Чтение с извлечением полной информации	1	У14 С16	1, 2, 3	В.М.3.4

	Искусство. Обучение лексике	1	РТ У6 С5	1,2	В.М.3.4
	Описание картины. Практика монологического высказывания	2	У 14 стр 16	1.2.	В.М.3.4
	Искусство. Активизация НЛЕ	1	РТ У7С5	1.1	В.М.3.4
	Искусство. Обучение монологической речи	1	У17 С19	1.2	В.М.3.4
	Искусство. Практика диалогической речи	1	У22 С22	1.1	В.М.3.4
	Описание картины. Письмо -сочинение	1	У26 С26	4.1,4.3,4.5	В.М.3.4
	Дж. Тернер и его работы	2	У 26 с 26	2	В.М.3.4
	Местоимение, Повторение грам. материала	1	У1 С4	5.2.2	В.М.3.4
	Имя существительное. Повторение грам. материала	1	У2,3 С6	5.2.1	В.М.3.4
	Местоимение, имя существительное. Проверочная работа	1	РТ У4С4	5	В.М.3.4
	Музей изобразительного искусства.	1	РТ У12 С12	1, 2, 3	В.М.3.4
	Ван Гог и его искусство	2	У 41 с 37	1,2	В.М.3.4
	"Подсолнухи" Картина Ван Гога.	1		1.2,	В.М.3.4
	Живопись. Обучение лексике	1		5.1,5.2,5.3,	В.М.3.4
	Шедевры Национальной картинной Галереи в Лондоне. Обучение монологической речи	1	РТ У14С13	1.2,	В.М.3.4
	Рембрандт. Практика диалогической речи	1	У25 С29	1.1	В.М.3.4
	Знаменитые американские художники.	2	У 43 с 38	3.1,3.2,3.3,	В.М.3.4
	Виды искусства. Обучение диалогической-речи	1	РТ У6 С11	1.1,	В.М.3.4
	Балет как вид искусства. Развитие навыков аудирования	1	У44 С38	3.1,3.2,3.3,	В.М.3.4
	Леонардо да Винчи. Обучение аудированию	1	РТ У16 С14	3.1,3.2,3.3,	В.М.3.4
	Портрет в живописи. Обучение монологической речи	1	У46С41	1.2,	В.М.3.4
	Русские музеи	2	У 44 с 38	5.1,5.2,5.3,	В.М.3.4
	Портрет в живописи. Обучение лексике	1	У6 С8	5.1,5.2,5.3,	В.М.3.4
32.	Контрольная работа.	1	РТ У1С4	3.1,3.2,3.3,	В.М.3.4

	Аудирование				
	Фотография как вид искусства. Чтение текста	1	У42 С 37	2.1,2.2	В.М.3.4
	Искусство. Активизация лексики в письме	1	РТ 18С15	4.1,4.3,4.5	В.М.3.4
	Как составить собственное высказывание по теме	1	У 50 с 43	1.2	В.М.3.4
	Моя лучшая фотография. Обучение монологической речи	2	У 51 с 44	1.2,	В.М.3.4
	Творческое письмо. Красота в живописи.	1	У23 С42	4.1,4.3,4.5	В.М.3.4
	Правила написания эссе	1	РТ У25С18	4.1,4.3,4.5	В.М.3.4
	Творческое письмо. Описание картины	1	У 48 С42	4.1,4.3,4.5	В.М.3.4
39.	В. Серов – известный русский художник	1	У 53 с 44	1, 2	В.М.3.4
40	Защита проекта "Британские художники".	2	У50 С43	1.2,	В.М.3.4
Человек – верующий – 40 часов	Человек верующий. Введение НЛЕ		РТУ12С28	1.2,	В.М.3.4
	Символы религии. Активизация НЛЕ	1	У2 С50	1.2,	В.М.3.4
	Религиозные символы мира. Обучение аудированию	1	У 2 с 51	3	В.М.3.4
	Места поклонения. Составление устного высказывания.	1	У2 С51	1.2, 5.1,5.2,5.3,	В.М.3.4
	Что такое предрассудки	1	У 3 с 52	1.2	В.М.3.4
	Основные религии мира. Чтение с извлечением детальной информации	2	РТ У13 С30	2	В.М.3.4
	Три основные религии. Обучение чтению. Извлечение полной информации	1	У42 С84	1,2	В.М.3.4
	Религии мира. Активизация НЛЕ	1	у45с88	5.1,5.2,5.3,	В.М.3.4
	Фразовый глагол to carry	1	У30С76	5.2.8	В.М.3.4
	Наречия и прилагательные	1	У 32 с77	5.2	В.М.3.4
	Имя прилагательное. Повторение грамматического материала	2	РТУ16С32	5.2	В.М.3.4
	Наречия. Повторение грамматического материала	1	У50С93	5.2	В.М.3.4
	Библейские рассказы. Просмотровое чтение	1	РТУ20С34	2.1,2.2	В.М.3.4
	Суеверия и предрассудки.	1	У51С94	1.2,	В.М.3.4

	Обучение монологической речи				
	Входной мониторинг	1		2,3,5	В.М.3.4
	Лохнесское чудовище. Практика устной речи	2	У 42 с 84	1	В.М.3.4
	Мифология. Обучение монологической речи	1	РТУ15С32	1.2,	В.М.3.4
	Мифы и легенды. Обучение монологической речи	1	РТУ22С36	1.2,	В.М.3.4
	Северная мифология. Извлечение полной информации	1	РТУ23С36	2 5.1,5.2,5.3,	В.М.3.4
	Словообразование: префиксальный способ.	1	РТУ3С22	5.1,5.2,5.3,	В.М.3.4
	Бермудский треугольник. Практика устной речи	2	У 42 с 84	1.1,1.2	В.М.3.4
	Чудеса света. Обучение монологической речи	1	У54С95	1.2,	В.М.3.4
	Священные для верующих места. Обучение лексике	1	РТУ2С20	5.1,5.2,5.3,	В.М.3.4
	Рождество. Практика монологической речи	1	У47С90	1.2,	В.М.3.4
	Конфуций. Обучение чтению с извлечением основной информации	1	РТУ16С32	2.1,2.2	В.М.3.4
	Твое представление о мире	2	У 49 с 91	1.2,	В.М.3.4
	Сны и реальность. Развитие монологической речи	1	У50С93	1.2,	В.М.3.4
	Творческое письмо. Описание людей по портрету.	1	У52 С 94	4.1,4.3,4.5	В.М.3.4
	Практическая работа в формате ЕГЭ	1	У52 С 94	1,2,3	В.М.3.4
	Наречия. Повторение грамматического материала	1	РТУ20С34	5.2	В.М.3.4
	Практика устной речи по теме Религия	2	У 51 с 93	1.2	В.М.3.4
	Творческое письмо. Описание храмов.	1	У51С94	4.1,4.3,4.5	В.М.3.4
	Наречия и прилагательные. Повторение	1	РТУ15С32	5.2	В.М.3.4
	Творческое письмо. Описание картин	1	РТУ22С36	1.2,4	В.М.3.4
	Обучение переводу	1	РТУ23С36	4.1,4.3,4.5	В.М.3.4
	Словообразование.	2		5.3	В.М.3.4
	Религиозное образование. Обучение чтению.	1	РТУ3С22	3.1,3.2,3.3,	В.М.3.4
	Творческое письмо, Эссе. Обучение письму	1	У54С95	4	В.М.3.4

	Библейская история. Обучение аудированию.	1	РТУ2С20	3.2	В.М.3.4
	Защита проекта. Религии мира	1		1.2	В.М.3.4
	Повторение пройденного	2			В.М.3.4
3. Человек – дитя природы - 50 часов					В.М.3.4
	Человек-дитя природы. Обучение монологической речи	1	У2С102	1.2,	В.М.3.4
	Парниковый эффект. Обучение аудированию	1	У6С104	3.1,3.2,3.3,	В.М.3.4
	Тропические леса. Активизация лексики	1	У29 С146У 3 с 103	5.1,5.2,5.3,	В.М.3.4
	Экологические проблемы современности. Обучение монологической речи	1	У 5 с 104	1.2,	В.М.3.4
	Введение НЛЕ по теме Экология	2	У 9 с 105	1.2,	В.М.3.4
	Лесные пожары. Обучение монологической речи	1	РТУ3С41	1.2,	В.М.3.4
	Экологические организации. Обучение чтению. Поисковое чтение	1	У10С107	2.1,2.2	В.М.3.4
	Организации по защите природы	1	У 9 с 106	2.1,2.2.	В.М.3.4
	Грамматический практикум. Видовременные формы глагола	1	РТ У 7 с 74	5.2	В.М.3.4
	Экологические организации. Обучение диалогической речи	2	РТ У4С42	1.1	В.М.3.4
	Редкие животные мира	1	У 25 с 118	2.1,2.2	В.М.3.4
	Здоровое питание. Обучение монологической речи	1	РТ У8 С75	1.2,	В.М.3.4
	Выживание дикой природы. Обучение чтению. Извлечение полной информации	1	У17С113	2.1,2.2	В.М.3.4
	Промежуточный мониторинг	1	У17С113	1.2.3	В.М.3.4
	Загрязнение воздуха. Развитие навыков творческого письма	2	У18С117	4.1,4.3,4.5	В.М.3.4
	Природа. Введение НЛЕ	1	У21С117	5.1,5.2,5.3,	В.М.3.4
	Словообразование.	1	У 27 с 120	5.3	В.М.3.4
	Природа. Активизация лексики в письме	1	У23С117	4.1,4.3,4.5	В.М.3.4

	Синонимия. Обучение лексике.	1	РТУ6С43	5.1,5.2,5.3,	В.М.3.4
	Имя числительное. Общие правила	2	У28С121	5.2	В.М.3.4
	Синонимия. Обучение лексике.	1	У29С122	5.1,5.2,5.3,	В.М.3.4
	Нобелевские лауреаты мира	1	У 29 с 122	1,2	В.М.3.4
	Словообразование. Конверсия.	1	РТУ9С45	5.1,5.2,5.3,	В.М.3.4
	Фразовые глаголы. Работа с лексическим материалом.	1	У31С123	5.2.8	В.М.3.4
	Действительный и страдательный залог	2	РТ У14С48	5.2	В.М.3.4
	Видовременные формы глагола.	1	РТУ15С45	5.2	В.М.3.4
	Природные катастрофы	1	У 41 с 133	1.2	В.М.3.4
	Проблемы современности. Развитие диалогической речи	1	РТУ16 С48	1.1,	В.М.3.4
	Проблемы современности. Развитие монологической речи	1	РТ У17С49	1.2,	В.М.3.4
	Словообразование.	2	РТУ19С49	5.3,	В.М.3.4
	Действительный и страдательный залог	1	У37С130	5.2	В.М.3.4
	Человеческая деятельность и экология	1	У 41 с 133	1.2	В.М.3.4
	Видовременные формы глагола.	1	РТУ18С49	5.2	В.М.3.4
	Проблемы современности. Развитие диалогической речи	1	У41С133	1.1,	В.М.3.4
	Экологические проблемы и их решение. Развитие монологической речи	2	У45С136	1.2,	В.М.3.4
	Сочинение с выражением собственного мнения "Проблемы экологии"	1	У47С137	4.1,4.3,4.5	В.М.3.4
	Переходные и непереходные глаголы	1	У 38 с 131	5.2	В.М.3.4
	Истощение природных ресурсов	1	У 45 с 136	1, 2	В.М.3.4
	Проблемы и их решения. Практика устной речи	1	У 46 с 136	1.1, 1.2	В.М.3.4
	Сочинение с выражением собственного мнения. "Проблемы человечества".	2	РТУ21С51	4.1,4.3,4.5	В.М.3.4
	Изобретения человечества. Чтение с извлечением полной информации	1	У51С139	2.1,2.2	В.М.3.4

	Машина времени. Творчество Г. Уэллса	1	У 55 с 142	2.1,2.2	В.М.3.4
	Грамматический практикум. Словообразование	1	У16С158	5.3	В.М.3.4
	Подготовка проектов по теме «Окружающая среда и человек»	2	У 56 с 143	4.1,4.3,4.5	В.М.3.4
	Защита проекта "Человек- дитя природы"	1	РТ У56С143	1.2	В.М.3.4
	Обсуждение проектов	1		1.1	В.М.3.4
	Повторение	1			В.М.3.4
	Резервные уроки	2			В.М.3.4
4. Человек в поисках счастья – 40 часов					В.М.3.4
	Человек в поисках счастья. Обучение аудированию	1	У1С148	3.1,3.2,3.3,	В.М.3.4
	В чем счастье каждого. Обучение аудированию	1	У6С150	3.1,3.2,3.3,	В.М.3.4
	Человек не может быть счастлив всегда. Чтение с извлечением полной информации	1	РТ У3С55	2.1,2.2	В.М.3.4
	Мечты сбываются. Обучение чтению. Поисковое чтение	1	У12 С155	2.1,2.2	В.М.3.4
	Счастье материнское. Обучение чтению. Извлечение полной информации	2	РТ У4С55	2.1,2.2	В.М.3.4
	Творческое письмо. Счастливые детство. Обучение письму	1	РТ У4 С100	4	В.М.3.4
	Самые счастливые минуты. Обучение монологической речи	1	РТ У6 С103	1.2,	В.М.3.4
	Итоговый мониторинг	1		2,3,5	В.М.3.4
	Университеты жизни. Обучение монологической речи	1	РТУ7С57	1.2,	В.М.3.4
	Счастливый человек. Обучение чтению. Поисковое чтение	2	У18С161	2.1,2.2	В.М.3.4
	Счастливый человек. Обучение монологической речи	1	У20С162	1.2,	В.М.3.4
	Чувства и эмоции. Обучение лексике	1	РТ У8С58	5.1,5.2,5.3,	В.М.3.4
	Грамматический практикум. Слова близкие	1	У 30 с 169	5.2	В.М.3.4

	по значению				
	Чувства и эмоции. Активизация лексики	1	PTU9C59	5.1,5.2,5.3,	В.М.3.4
	Синонимы.	2	У24C165	5.1,5.2,5.3,	В.М.3.4
	Безличные формы глагола.	1	У26C166	5.2	В.М.3.4
	Словообразование.	1	У 30 с 169	5.3	В.М.3.4
	Дик Виттингтон. Практика монологической речи	1	У11C60	1.2,	В.М.3.4
	Глагол. Личные и неличные формы глаголов	1	У29C168	5.1,5.2,5.3,	В.М.3.4
	Деривативы.	2	PTU12C61	5.1,5.2,5.3,	В.М.3.4
	Фразовые глаголы. Работа с лексическим материалом.	1	У14C63	5.1,5.2,5.3,	В.М.3.4
	Когда мы счастливы	1	У 44 с 180	1.2	В.М.3.4
	Неличные формы глагола.	1	У39C178	5.1,5.2,5.3,	В.М.3.4
	Инфинитив.	1	У40C178	5.1,5.2,5.3,	В.М.3.4
	Причастие.	1	PTU16 C64	5.1,5.2,5.3,	В.М.3.4
	Грамматические структуры с глаголом "to have".	1	У42C179	5.1,5.2,5.3,	В.М.3.4
	Фразовый глагол to stick	1	У33 с 173	5.2	В.М.3.4
	Рекомендации: как быть счастливым. Введение НЛЕ	1	PT У17C181	5.1,5.2,5.3,	В.М.3.4
	Как стать счастливым. Практика диалогической речи	1	PTU18C65	1.1,	В.М.3.4
	С. Моем. "Поклонник лотоса". Чтение с извлечением полной информации	2	У 49 с 184	2.1,2.2	В.М.3.4
	Сочинение с выражением собственного мнения «Что такое Счастье»	1	У50C185	4,8	В.М.3.4
	Абсолютное счастье	1	У 52 с 185	1.1	В.М.3.4
	Человек рожден для счастья. Практикум монологической речи	1	PT 19C19	1.2,	В.М.3.4
	Вежливый английский. Практикум диалогической речи.	1	У54C186	1.1,	В.М.3.4
	Творческое письмо. Философия жизни.	2	PTU20C66	4	В.М.3.4
	Подготовка проектов "Человек-искатель счастья"	1	У55C187	2.1,2.2	В.М.3.4
	Защита проекта "Человек- искатель счастья	1		1.2	В.М.3.4
	Обсуждение проектов.	1	PTU21C67	1.1	В.М.3.4
	Повторение пройденного материала	1	Проект		В.М.3.4
	Резервный урок	2			В.М.3.4

Тематическое планирование 11 класс

Модуль	Тема	Кол-во часов	Дом. задание	КЭС	РПВ
Человек и музыка – 40 часов				2,3	В.М.3.4
1.	Музыка как вид искусства	1	У1 с4	1.2	В.М.3.4
2.	Музыка в твоей жизни	1	РТ У1 с5	3	В.М.3.4
3.	Современный мир музыки	1	РТ У2 с 5-7	1.1	В.М.3.4
4.	Мстислав Растропович	1	РТ У3 с7-9	5.2.6	В.М.3.4
5.	Британский композитор Генри Перселл	2	РТ У4 с10	2	В.М.3.4
6.	Русские композиторы	1	У10 с10	5.2	В.М.3.4
7.	Русская классическая музыка	1	Мой любимый композитор	4.3	В.М.3.4
8.	Мой любимый композитор	1	У 12 с11 (1 ч)	2, 4	В.М.3.4
9.	Вольфганг Амадей Моцарт	1	У 12 с 12 (2ч)	3, 4	В.М.3.4
10.	Первый романтик среди композиторов	2	У12 с 12-13	3,2,5	В.М.3.4
11.	Современность музыки Моцарта	1	эссе	4	В.М.3.4
12.	Произведения Моцарта	1	У 15 с 14-15	3	В.М.3.4
13.	Феномен ребёнка-вундеркинда	1	Упр.16 стр.15-16 (1 часть)	1.1	В.М.3.4
14.	Входной мониторинг	1	Упр.16 стр.16-17	5	В.М.3.4
15.	Юмор и комизм в произведении Дж. К. Джерома	2	У 18 с 18	4.5	В.М.3.4
16	Вечера с друзьями	1	У 20 с 19	4.3	В.М.3.4
17	Введение НЛЕ по теме	1	РТ У 5 с 10	4.,5	В.М.3.4
18	Активизация НЛЕ	1	РТ У 6 с 11	1	В.М.3.4
19	Употребление предлогов с новыми словами	1	У 22 с 22	2, 4	В.М.3.4
20	Синонимические группы	2	Упр. 24 стр.23-24	3,4	В.М.3.4
21	Игра на волынке	1	РТ У 7 с 11-12	5.3	В.М.3.4
22	Дифференциальные признаки синонимов	1	РТ У 8 с 12-13	2,3,5	В.М.3.4
23	Смех как способ выражения эмоций	1	У 28 с 25-26 РТ У 9 с 13	2,3,5	В.М.3.4
24	Фразовые глаголы	1	У 32 с 29 РТ У 11 с 13-14	1, 2	В.М.3.4
25	Типы предложений	2	АВ упр.12 стр.14	5.1	В.М.3.4
26	Классификации предложений по цели высказывания	1	РТ У 13 с 14-15	5.1	В.М.3.4

	Главные члены предложения	1	У 35 с 32	5.1	В.М.3.4
27	Второстепенные члены предложения	1	РТ У 14 с 15	5.1	В.М.3.4
29	Виды обстоятельств	1	У 38 с 35	5	В.М.3.4
30	Сергей Васильевич Рахманинов	2	РТ У 15 с 15-16	1, 2	В.М.3.4
31	Пётр Ильич Чайковский	1	РТ У 16 с 16	3,4	В.М.3.4
32	Повторение времён английского глагола	1	РТ У 17 с 17-18	2,3,5	В.М.3.4
34	Сослагательное наклонение	1	У 45 (В) с 40 РТ У .19 с 20	5.1	В.М.3.4
35	Знаменитые музыканты	1	РТ У .20 с 20-21	2	В.М.3.4
36	Музыкальные термины	1	РТ У 25 с 23	5	В.М.3.4
37	Современные музыкальные проекты	1	У 52 (а) с 49	2	В.М.3.4
38	Виды музыки	1	У 52 (В) с 50-51	2, 3	В.М.3.4
39	Периоды развития музыки	1	У 53 с 52	1,2,3	В.М.3.4
40	Выдающиеся композиторы разных периодов существования музыки	2	У 54 с 53	1.1, 1.2	В.М.3.4
41	Проблемы восприятия музыки	1	У 55 с 53	4.6	В.М.3.4
Город и его архитектура. 40ч					В.М.3.4
1.	Архитектура как часть искусства	1	У 3 с 64-66	1, 2, 3	В.М.3.4
2.	Памятники архитектуры	1	У 6 с 68	2, 4	В.М.3.4
3.	Международный стиль в архитектуре	1	У 9 с 69	3,4	В.М.3.4
4.	Английские города	1	У 11 с 69	1, 2	В.М.3.4
5.	Русские архитекторы	2	У 14 с 74-75	2,3,5	В.М.3.4
6.	Микеланджело как архитектор	1	Упр.16 стр.78	5,1	В.М.3.4
7.	Итальянская архитектура	1	У 17 с 78-80	2,3	В.М.3.4
8.	Впечатления о Лондоне	1	У 18 с .80-81	2, 1	В.М.3.4
9.	Переезд в большой город	1	Инд. Задания	1.1	В.М.3.4
10.	Экскурсия по Лондону	2	У 21 с 81	1, 3	В.М.3.4
11.	Введение НЛЕ по теме	1	У 23 с 83	2, 4	В.М.3.4
12.	Употребление предлогов с новыми словами	1	У 25 с 84	5.1, 5.2	В.М.3.4
13.	Сочетаемость особенности глаголов	1	Инд.зад.	5.1, 4	В.М.3.4
14.	Входной мониторинг	1			В.М.3.4
15.	Словообразовательные деривационные модели	2	У 27 с 85	5.3	В.М.3.4
16.	Греческая мифология	1	У 29 с 86-87	2, 1	В.М.3.4
17.	Глаголы движения в английском языке	1	У 30 с 89	5.2	В.М.3.4

18.	Практическая работа	1	У 33 с 91	2,4	В.М.3.4
19.	Анализ использования синонимов	1	У 35 с 92	5,3	В.М.3.4
20.	Фразовые глаголы	2	У 36 с 94	5,2	В.М.3.4
21.	Простые и сложные предложения	1	У 38 с 95	2,3,5	В.М.3.4
22.	Порядок слов в предложении	1	У 40 с 96-97	5,1	В.М.3.4
23.	Сложноподчинённые предложения и их типы	1	У 42 с 98	1, 5	В.М.3.4
24.	Определительные придаточные предложения	1	У 44 с 100	2, 5	В.М.3.4
25.	Идентифицирующие и неидентифицирующие прида-точные предложения	2	У47 с101-102	5	В.М.3.4
26.	Сложноподчинённые предложения с местоимением whose	1	У50 с104-105	5.1.7	В.М.3.4
27.	Проверочная работа	1	У51 с105-106	2,5	В.М.3.4
28.	Кузнецкий мост	1	У52 с106-107	1,2,3	В.М.3.4
29.	Падающая башня	1	У53 с107	1,2,3	В.М.3.4
30.	Творчество Марка Твена	2	У56 с108	2,3	В.М.3.4
31.	Что бы я мог изменить в своей жизни	1	У57 с108-109	2,4	В.М.3.4
32.	Сложные обстоятельства	1	У58 с110-112	5	В.М.3.4
33.	Термины по теме «Архитектура»	1	У60 с113	2,3,5	В.М.3.4
34.	Древние памятники архитектуры	1	У62 с117	5	В.М.3.4
35.	Архитектурные стили	2	Упр.63 стр.119	1,2,3	В.М.3.4
36.	Город моей мечты	1	У66 с120-121	3	В.М.3.4
37.	Проблемы большого города	1	Инд. зад. К У 3 с64-66		В.М.3.4
38.	Архитектура как часть искусства	1	У6 с68	1,2	В.М.3.4
39.	Памятники архитектуры	1	У9 с69	4,1	В.М.3.4
40.	Международный стиль в архитектуре	2	У11 с69	1,3	В.М.3.4
Чудеса света. 50 ч					В.М.3.4
				5.1.6	
1.	Что такое чудеса?	1	У2 с128 Инд. зад. к у2 с128	1,2,3	В.М.3.4
2.	Семь чудес древнего мира	1	У4 с130 инд. зад. к у4	1,2	В.М.3.4
3.	Чудеса средневековья	1	У6 с131	4	В.М.3.4
4.	Чудеса природы	1	РТ У3 с50-51	4	В.М.3.4
5.	Долина гейзеров	2	У9 с131-134	2,4	В.М.3.4
6.	Семь чудес света	1	У11 с135-136	3,4	В.М.3.4
7.	Собор Василия Блаженного	1	У13 с.137-138	2,3,5	В.М.3.4
8.	Любимые произведения	1	У14 ст138-141	5,!	В.М.3.4

	Агаты Кристи				
9.	Контроль домашнего чтения	1	У16 с142	1,2	В.М.3.4
10.	Детективный жанр в литературе	2	У18 с43	2,1	В.М.3.4
11.	Контрольная работа по теме: «Английские пословицы»	1	У19 с143	3, 1	В.М.3.4
12.	Презентация НЛЕ по теме «Чудеса мира»	1	У20 с143	5.2	В.М.3.4
13.	Особенности употребления предлогов	1	У21 с145	2,1	В.М.3.4
14.	Промежуточный мониторинг	1		2,3,5	В.М.3.4
15.	Конверсия и словообразование	2	У23 с146-148	4,5	В.М.3.4
16.	«Пикник черепах»	1	У25 с148	4, 5	В.М.3.4
17.	Сложные прилагательные	1	У26 с148-149	2, 5	В.М.3.4
18.	Различия между синонимичными словами	1	У28 с150	1, 5	В.М.3.4
19.	Фразовые глаголы	1	У32 с153	2, 3, 5	В.М.3.4
20.	Типы придаточных предложений	2	У34 с153	5,1	В.М.3.4
21.	Придаточные предложения цели	1	У36 с157	5	В.М.3.4
22.	Придаточные предложения причины и времени	1	У38 с159	5	В.М.3.4
23.	Проверочная письменная работа по теме «Придаточные предложения»	1	У41 с161	5	В.М.3.4
24.	Будущее время в придаточных предложениях	1	У43 с161-162	2	В.М.3.4
25.	Случай в Индии	2	РТ У17-18 с59-61	1.2	В.М.3.4
26.	Мамаев курган	1	У46 с165-166	3	В.М.3.4
27.	Статуя Зевса	1	У48 с166	1.1	В.М.3.4
28.	Значения модальных глаголов	1	У50 с167-168	5.2.6	В.М.3.4
29.	Активизация НЛЕ	1		2	В.М.3.4
30.	Практическая работа	2	Составить диалог	5.2	В.М.3.4
31.	Контроль диалогов по теме «Чудеса света»	1	У52 с170	1.1, 3	В.М.3.4
32.	Эмоциональная окраска диалогов	1	У53 с171-172	2, 4	В.М.3.4
33.	Уникальные места, которые следует увидеть	1	У55 с173	3, 4	В.М.3.4
34.	Калейдоскоп загадок	1	У57 с173	3,2,5	В.М.3.4
35.	Удивительное рядом	2	Упр.58 стр.174-175	2	В.М.3.4
36.	Чудесные свойства языка	1	Упр.59 стр.175	3	В.М.3.4
37.	Роль языка в жизни	1	Упр.60	1.1	В.М.3.4

	общества		стр.175-176		
38.	Развитие языка в обществе	1	У62 с176	5	В.М.3.4
39.	Сленг в английском языке	1		4.5	В.М.3.4
40.	Практическая работа	2	Рассказ об англоязычной стране	4.3	В.М.3.4
41.	Англоговорящие страны	1	У63 с177	4.3	В.М.3.4
42.	Подготовка к написанию эссе	1	План эссе		В.М.3.4
43.	Письменная работа по теме	1	Инд. Зад.		В.М.3.4
44.	Иностранный язык в моей будущей профессии	1	У64 с177		В.М.3.4
45.	Основатели Озёрной школы	2	Стихотворение наизусть	1.2	В.М.3.4
46.	Поэзия Самюэля Роджерса	1	У65 с179	1.2	В.М.3.4
47.	Контрольный перевод текста	1	Подготовка к словарному диктанту	1.2	В.М.3.4
48.	Практическая работа	1	У66 с179		В.М.3.4
49.	Тайны подводного мира	1	Зад. на с180		В.М.3.4
50.	Повторение	2			В.М.3.4
Человек-величайшее чудо природы. 40ч				1	В.М.3.4
1.	Человек и человечество-во	1	У1 с182-183	2, 4	В.М.3.4
2.	Чувства, дела и мотивы поступков человека	1	У2 с183 РТ У1 с66-67 Инд. зад.	3,4	В.М.3.4
3.	Черты человеческого характера	1	У3 с184	5.3	В.М.3.4
4.	Древнейшие жители Британских островов	1	У5 с184-185	2,3,5	В.М.3.4
5.	Легенды и мифы	2	У7 с185-186	2,3,5	В.М.3.4
6.	Мать Тереза	1	РТ У 3 с69-71	1, 2	В.М.3.4
7.	Великие британцы	1	У9 с186-189	3	В.М.3.4
8.	Индийская легенда	1	У13 с189-191	1	В.М.3.4
9.	История «Варяга»	1	У15 с191 Инд. зад.	5.1	В.М.3.4
10.	Символ мужества и патриотизма	2	У16 с192-193 (1 часть)	2	В.М.3.4
11.	Мир Оскара Уайльда	1	У16 с193-194 (2 часть)	4.6	В.М.3.4
12.	«Счастливый принц»	1	У17 с193-194	4	В.М.3.4
13.	Философия для детей и взрослых	1	У18 с196	2, 4	В.М.3.4
14.	Итоговый мониторинг	1		2,3,5	В.М.3.4
15.	Не оскудеет рука дающего	2	У19 с196 Инд. Зад.	3,4	В.М.3.4
16.	Введение НЛЕ по теме	1	Упр.20	2,3,5	В.М.3.4

			стр.197-198		
17.	Употребление предлогов с новыми словами	1	У21 с198	5	В.М.3.4
18.	«Глупый великан»	1	У26 с201	2	В.М.3.4
19.	Презентация историй «Что такое счастье»	1	У27 с202	1.2	В.М.3.4
20.	Отработка речевых образцов	2	РТ У6-7 с73-74	1	В.М.3.4
21.	Синонимические ряды	1	РТ У8 с74	5.3	В.М.3.4
22.	Фразовые глаголы	1	У33 с206 РТ У9-11 с75-76	5	В.М.3.4
23.	Английская пунктуация	1	У35 с208	5.1	В.М.3.4
24.	Аббревиатура в английском предложении	1	У36 с208	5.3	В.М.3.4
25.	Использование запятых в особых случаях	2	У38 с211	2, 4	В.М.3.4
26.	Двоеточие и точка с запятой	1	У40 с213	3,4	В.М.3.4
27.	Сказки Оскара Уайльда	1	У42 с214-215	1,2	В.М.3.4
28.	Рыба-путешественница	1	Упр.44-45 стр.217-219	2,3,5	В.М.3.4
29.	Повторение глагольных форм	1	У46 с220 РТ У12-13 с76-77	5,1	В.М.3.4
30.	Модальные глаголы	2	РТ У14-17 с78-81	5	В.М.3.4
31.	Составление диалогов по теме «Школьные правила»	1	РТ У18-19 с81-82	1.1	В.М.3.4
32.	Активизация НЛЕ	1	У52 с225	1	В.М.3.4
33.	Характеристика деятельности людей	1	У.54 с226 РТ У20-21 с83	1, 3	В.М.3.4
34.	Герои любимых книг	1	У55 с226 РТ У22 с83-84	1	В.М.3.4
35.	Случай из моей жизни	2	У62 с227-230	1,3	В.М.3.4
36.	Женщины, которыми восхищается мир	1	У63-65 с230	2, 3,1	В.М.3.4
37.	Образец для подражания	1	У67 с231	4.6	В.М.3.4
38.	Поговорим о любви	1	У68 с231	4, 1	В.М.3.4
39.	Написание сочинения с выражением собственного мнения	1	У69 с232	4.6	В.М.3.4
40.	Английская поэзия	2	У70 с233-234	2.4	В.М.3.4
41.	Человек и человечество	1		2,4	В.М.3.4