

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

№	Раздел	Тема раздела	Кол-во часов	Планируемые результаты			Деятельность обучающихся	Материально – техническая база	Формы организации образовательного процесса
				Личностные	Метопредметные	Предметные			
1.	Музыка вокруг нас	Мелодия.	1	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость. Развивать чувства сопричастности и гордости за свою Родину.	Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности; Использовать речь для регуляции своего действия; Формулировать собственное мнение и позицию.	Соблюдать основные правила урока – как можно общаться с музыкой, не перебивая ее звучания. Размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально откликаться на искусство.	Понять, как музыка влияет на мысли и чувства человека. Уметь мысленно нарисовать картину к музыке. Знать/понимать : что мелодия – это основа музыки, участвовать в коллективной пении.	Музыкальный центр, Ноутбук, Экран, мультимедийный проектор	Урок-игра
2.		Здравствуй, Родина Моя! Моя Россия!	1	Осознание своей этнической принадлежности. Эстетические потребности, ценности и чувства. Гражданская идентичность в форме осознания себя как	Анализировать информацию, сравнивать, устанавливать аналогию; Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	Соотносить выразительные и изобразительные интонации. Узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов. Воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности.	Знание названий изученных произведений, их авторов, сведения из области музыкальной грамоты. Показать определенный уровень развития образного и		Экскурсия «Мой город»

				гражданина России.			ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса.		
3.		Гимн России.	1	Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Осознание своей этнической и национальной принадлежности	Овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности. Стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач. Приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере	Ценить отечественные народные музыкальные традиции Воспринимать музыку различных жанров	1. Иметь представления о музыке своего народа. 2. Исполнять Гимн России. 3. Определять жизненную основу музыкальных интонаций, передавать в собственном исполнении различные музыкальные образы.	Музыкальный центр, Ноутбук, Экран, мультимедийный проектор	Урок-викторина
4.		Музыкальные инструменты (фортепиано)	1	Формирование этических чувств, доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	Овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности. Применять установленные правила в планировании способа решения. Формирование у младших школьников	Определять виды музыки. Сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов. Соотносить выразительные и изобразительные интонации. Формирование устойчивого интереса к музыке	Узнавать изученные произведения, называть их авторов. Сравнивать характер, настроение и средства выразительности в музыкальных произведениях.	Музыкальный центр, Ноутбук, Экран, мультимедийный проектор, пианино.	Урок-викторина

					умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания.				
5.		Природа и музыка. Прогулка	2	Позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.	Контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия Продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки	Соотносить выразительные и изобразительные интонации Определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов; Формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;	Воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни. Передавать настроение музыки в пении, музыкально-пластическом движении.		Экскурсия «Природа осенью»
6.		Танцы. Танцы. Танцы.	1	Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; Овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;	Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности Обращаться за помощью, задавать вопросы, формулировать свои затруднения.	Формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии; Воспринимать музыку различных жанров, Размышлять о произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека	Определять основные жанры музыки (песня, танец, марш). Уметь сравнивать контрастные произведения разных композиторов, определять их жанровую основу. Наблюдать за музыкой в жизни человека, импровизиро-	Музыкальный центр, Ноутбук, Экран, мультимедийный проектор	Урок-конкурс

							вать в пластике		
7.		Эти разные марши. Звучащие картины	1	Умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения	Ставить и формулировать проблемы. Адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению ошибок Осуществлять взаимный контроль.	Формирование общего представления о музыкальной картине мира. Эмоционально откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах деятельности;	Исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, музыкально-пластическое движение) Продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.	Музыкальный центр, Ноутбук, Экран, мультимедийный проектор	Урок-викторина
8.		Расскажи сказку. Колыбельная. Мама.	1	Развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений; Выполнять учебные действия в речевой и	Развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности. Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным	Определять на слух основные жанры музыки (песня, танец и марш), Определять и сравнивать характер, настроение и	Музыкальный центр, Ноутбук, Экран, мультимедийный проектор	Урок-игра

				искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.	умственной формах Приобретение умения осознанного построения речевого высказывания	произведениям;	средства выразительности в музыкальных произведениях, передавать настроение музыки в пении, музыкально-пластическом движении.		
9.		Урок-концерт	1	Ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, Участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;	Контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Использовать речь для регуляции своего действия; Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	Умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях. Исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров.	Продемонстрировать знания о музыке, охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;		Урок-концерт
10.		Великий колокольный звон. Звучащие картины.	1	Осознание своей этнической принадлежности. Развивать чувства сопричастности и гордости за свою Родину.	Анализировать информацию, сравнивать, устанавливать аналогию; Использовать речь для регуляции своего действия; Формулировать собственное мнение и позицию.	Воспринимать музыку различных жанров, Размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, Эмоционально откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах деятельности;	Знать, что такое колокола. Уметь определять, о каких событиях рассказывает музыка;	Музыкальный центр, Ноутбук, Экран, мультимедийный проектор	Урок освоения нового материала
11.		Святые земли Русской. Князь	1	Чувство гордости за свою Родину, российский	Умение выражать свои мысли, Выбор оснований, критериев для	Воспринимать музыку различных жанров. Умение воспринимать музыку и выражать свое	Сопоставлять музыкальные образы в звучании	Музыкальный центр, Ноутбук, Экран,	Урок освоения нового материала

		Александр Невский.. Сергий Радонежский.		народ и историю России. Осознание своей этнической и национальной принадлежности	сравнения, оценки и классификации объектов. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;	отношение к музыкальным произведениям;	различных музыкальных инструментов, размышлять о возможностях музыки в передаче чувств, мыслей человека, силе ее воздействия.	мультимедийный проектор	
12.		Молитва.	1	Осознание своей этнической принадлежности. Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России.	Анализировать информацию, сравнивать, устанавливать аналогию; Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	Воспринимать музыку различных жанров, Размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, Эмоционально откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах деятельности;	Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям; Умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений и стилей.	Музыкальный центр, Ноутбук, Экран, мультимедийный проектор	Урок нового материала
13.		Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши.	1	Формирование самооценки на основе критериев успешной учебной деятельности. Осознание своей этнической принадлежности.	Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности. Адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок. Уметь формулировать свои затруднения, предлагать помощь и сотрудничество.	Сопоставлять внешний вид, тембр, выразительные возможности музыкальных инструментов. Определять инструмент по звуку. Знать особенности звучания различных музыкальных инструментов.	Знакомить детей с особенностями русского фольклора, Формирование общечеловеческих нравственных ценностей,	Музыкальный центр, Ноутбук, Экран, мультимедийный проектор	Урок освоения нового материала
14.		Музыка в народном	1	Уважительное отношение к	Обобщать характеристику	Обобщать характеристику музыкальных	Сопоставлять музыкальные		Урок освоения

		стиле.		иному мнению. Осознание своей этнической принадлежности.	музыкальных произведений, анализировать, строить рассуждения. Выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме. Формулировать собственное мнение и позицию.	произведений, Воспринимать художественные образы народной музыки Подбирать изображения знакомых музыкальных инструментов к соответствующей музыке.	образы в звучании различных музыкальных инструментов, Размышлять о возможностях музыки в передаче чувств, мыслей человека, силе ее воздействия.		нового материала
15.		Музыка на Новогоднем празднике.	1	Учащиеся могут оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий. Социальная компетентность, устойчивое следование в поведении социальным нормам.	Умение строить рассуждения, обобщения. Применять установленные правила, использовать речь для регуляции своего действия. Договариваться о распределении функций и ролей в совместной творческой деятельности.	Желание принимать участие в играх, песнях, танцах. Общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;	Исполнять песни с настроением; Решать творческие задачи.	Музыкальный центр, Ноутбук, Экран, мультимедийный проектор	Урок викторины на
16.		Урок-концерт	1	Ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;	Контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Использовать речь для регуляции своего действия; Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	Умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях. Исполнять музыкальные	Продемонстрировать знания о музыке, охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных		Урок концерт

						произведения разных форм и жанров.	музыкальных образов; 2.Продемонстрировать личностно-окрашенное, эмоционально-образное восприятие музыки, 3.Увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью		
17.	Музыка и ты	Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр.	1	1.Развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества 2.Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения	1. Анализировать информацию, сравнивать, устанавливать аналогию; 2.Применять установленные правила в планировании способа решения. 3.Формулировать собственное мнение и позицию.	1.Воспринимать музыку различных жанров, 2.Размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, 3.Эмоционально откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах деятельности;	1.Формирование общего представления о музыкальной картине мира; 2.Знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений; 3.Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;	Музыкальный центр, Ноутбук, Экран, мультимедийный проектор	Урок игры
18.		Опера.	1	Ориентация в	Формирование общего	Воспринимать музыку	Знать понятия	Музыкаль	Урок

		Балет.		культурном многообразии окружающей действительности Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения	представления о музыкальной картине мира Овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности; Приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений	различных жанров, Размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, Эмоционально откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах деятельности;	«опера», «балет», «театр». Уметь словами передавать состояние героя. Уметь определять песенные, маршевые, танцевальные оперы и балеты.	ный центр, Ноутбук, Экран, мультимедийный проектор	освоения нового материала
19.		Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.	1	Развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.	Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения Приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации Формулировать собственное мнение и позицию.	Ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, Сравнивать выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов,	Уметь определять песенные, маршевые, танцевальные оперы и балеты. Формирование общего представления о музыкальной картине мира		Урок освоения нового материала
20.		Опера «Руслан и	1	Овладение навыками	Овладение навыками смыслового прочтения	Воспринимать музыку различных жанров,	Формирование основ		Урок освоения

		Людмила». Сцены из оперы.		сотрудниче- ства с учителем и сверстниками; Сформирован- ность эстетических потребностей, ценностей и чувств;	содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности	Размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, Эмоционально откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах деятельности;	музыкальной культуры, Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;		нового материала
21.		Какое чуждое мгновение. Увертюра. Финал.	1	Осознание своей этнической и национальной принадлежно- сти на основе изучения лучших шедевров музыкального наследия русских композиторов Целостный, социально ориентирован- ный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии	Овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности; Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;	Умение сравнивать и объединять общим понятием различные жанры музыки. Знать названия произведений, звучащих на уроке и их авторов. Определять настроение музыки, уметь давать ее характеристику	.Умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений Формирование основ музыкальной культуры,	Музыкаль- ный центр, Ноутбук, Экран, мультме- дийный проектор	Урок виктории на
22.		Проводы зимы	1	Чувство гордости за свою Родину, российский народ Осознание своей этнической и национальной	Овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной	Ориентироваться в многообразии фольклора России, Сопоставлять различные образцы народной музыки, Ценить отечественные народные музыкальные традиции;	Знать русские народные инструменты. Уметь подбирать музыкальные инструменты к наигрышам. Знать, что	Музыкаль- ный центр, Ноутбук, Экран, мультме- дийный проектор	Урок освоения нового материала

				принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора,	деятельности; Продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности; Умение выражать свои мысли,		такое фольклор. Уметь сочинять мелодии к текстам народных песенок. Знать обряды и праздники русского народа.		
23.		Встреча весны.	1	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии Ориентация в культурном многообразии окружающей действительности,	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений; Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; Использовать речь для регуляции своего действия;	Воспринимать музыку различных жанров Исполнять музыкальные произведения разных орм и жанров Ценить отечественные народные музыкальные традиции;	Знать русские народные инструменты. Уметь подбирать музыкальные инструменты к наигрышам. Знать, что такое фольклор. Уметь сочинять мелодии к текстам народных песенок. Знать обряды и праздники русского народа.	Музыкальный центр, Ноутбук, Экран, мультимедийный проектор	Урок освоения нового материала
24.		Симфоническая сказка. С.Прокофьев . «Петя и	1	Развитие мотивов учебной деятельности	Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;	Определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных	Уметь определять какие инструменты	Музыкальный центр, Ноутбук, Экран,	Урок освоения нового материала

		волк».		и личного смысла учения; Овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;	Позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей Приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкального произведения	музыкальных инструментов; Соотносить выразительные и изобразительные интонации, Узнавать характерные черты музыкальной речи разных инструментов.	исполняют мелодии. Уметь в рассказе или рисунке передать свое впечатление от услышанной музыки. Уметь словами передавать состояние героя.	мультимедийный проектор	
25.		Картинки с выставки.	1	Развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества. Формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;	Формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личной оценкой ее содержания Умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность Позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;	Размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, Эмоционально откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах деятельности;	Знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;		Урок экскурсии

26.		Урок-концерт	1	Ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, Участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;	Контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Использовать речь для регуляции своего действия; Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	Умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях. Исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров.	Продemonстрировать знания о музыке, охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов; Увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью		Урок концерт
27.		Звучит нестареющий Моцарт.	1	.Развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества Формирование понимания и сопереживания чувствам других людей;	Овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности; Умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного анализа музыкальных сочинений	Соблюдать основные правила урока – как можно общаться с музыкой, не перебивая ее звучания. Размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально откликаться на искусство.	Формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии; Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;	Музыкальный центр, Ноутбук, Экран, мультимедийный проектор	Урок освоения нового материала
28		Симфония № 40.	1	Развитие мотивов	Контролировать и оценивать процесс и	Развитие художественного вкуса и интереса к	Формирование представления		Урок освоения

		Увертюра.		учебной деятельности и личностного смысла учения; Овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;	результат деятельности; Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; Позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;	музыкальному искусству и музыкальной деятельности Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;	о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии; Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям; Формирование общего представления о музыкальной картине мира;		нового материала
29.		Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты. (орган). И все это – Бах.	1	Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; Овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками	Ставить и формулировать проблемы; Приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных; Строить понятные для партнера высказывания.	Называть и объяснять основные термины и понятия музыкального искусства; Расширение музыкального кругозора и получение общих представлений о музыкальной жизни современного социума; Формирование отношения к творчеству и искусству как созиданию красоты и пользы;	Продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, Уметь: определять и сравнивать характер, настроение и средства выразительности в музыкальных	Музыкальный центр, Ноутбук, Экран, мультимедийный проектор	Урок сказка

							произведениях, узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов		
30.		Все в движении. Попутная песня	1	Развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющег о себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, Понимание его функций в жизни человека и общества	Овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности Контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме	Определять различные виды музыки (вокальной, инструментальной; сольной, хоровой, оркестровой); Участвовать в коллективной, ансамблевой и сольной певческой деятельности; Слушать своего собеседника, отстаивать свою позицию.	Понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительнос ти и изобразительно сти в музыке. Уметь: определять и сравнивать характер, настроение и средства выразительнос ти в музыкальных произведениях,	Музыкаль ный центр, Ноутбук, Экран, мультме дийный проектор	Урок освоения нового материала
31.		Музыка учит людей понимать друг друга.	1	Развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющег о себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений; Продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со	Воспринимать музыку различных жанров, Размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека Формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-	Уметь соотносить выразительные и изобразительн ые интонации, Узнавать характерные черты музыкальной речи разных	Музыкаль ный центр, Ноутбук, Экран, мультме дийный проектор	Урок освоения нового материала

				его функций в жизни человека и общества Формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;	сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач; Приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений	нравственном развитии;	композиторов, Воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности;		
32.		Природа и музыка	1	Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы.	Овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности; Приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений; Формулировать собственное мнение и позицию.	Соотносить выразительные и изобразительные интонации; Определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов	Воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни. Продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке.		Урок викторина
33.		Печаль моя светла. Мир композитора	1	Формирование этических чувств	Освоение способов решения проблем творческого и	Уметь размышлять о музыке, высказывать собственное отношение к	Понимать и воспринимать интонацию как	Музыкальный центр, Ноутбук,	Урок игра

		(П. Чайковский, С. Прокофьев). Могут ли иссякнуть мелодии.		доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей Формирование чувства осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения шедевров музыкального наследия русских композиторов,	поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений; Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; Приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений в соответствии с задачами коммуникации;	различным музыкальным явлениям, сочинениям Создавать собственные исполнительские интерпретации. Сравнивать музыкальные произведения разных жанров и стилей. Получение эстетического наслаждения от восприятия музыки, от общения с миром искусства	носителя образного смысла музыки. Уметь выражать свое отношение к услышанным музыкальным произведениям; Уметь сравнивать контрастные произведения по характеру.	Экран, мультимедийный проектор	
34.		Заключительный урок – концерт.	1	Ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, Участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;	Контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Использовать речь для регуляции своего действия; Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	Умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.	Продemonстрировать знания о музыке, охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;		Урок концерт
35.	ИТОГО		35						