

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по обучению грамоте для 1 класса общеобразовательной школы составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ, авторской программы В. Г. Горецкого, В. А. Кирюшкина, А. Ф. Шанько.

Программа по обучению грамоте построена как органичная часть общего курса русского языка и литературы средней школы и ориентирована на языковое, эмоционально-нравственное и интеллектуальное развитие ребенка.

### **Цели и задачи курса**

Важнейшая роль в реализации целей и задач, стоящих перед начальной школой, принадлежит изучению родного языка. Программа по изучению русского языка в младших классах школы предусматривает три взаимосвязанных, но обладающих определенной самостоятельностью учебных курса:

1. Обучение грамоте, развитие речи и внеклассное чтение.
2. Литературное чтение (классное и внеклассное) и развитие речи.
3. Фонетика, лексика, грамматика, правописание и развитие речи.

Курс «Обучение грамоте» придает всему процессу изучения русского языка четкую практическую направленность и реализует **следующие цели:**

- формирование у учащихся начальных представлений о языке как составляющей целостной картины мира;
  - социокультурная цель включает формирование коммуникативной компетенции учащихся -развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, первоначальные навыки грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;
  - развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Для достижения поставленных целей на уроках обучения грамоте необходимо решать следующие **задачи:**

- освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге;
- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты
- описания и повествования небольшого объема;
- воспитание позитивного эмоционально-ценостного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

**Рабочая программа реализует следующие цели обучения:**

- формирование у учащихся начальных представлений о языке как составляющей целостной картины мира;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся - развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, первоначальные навыки грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении, формирование эстетического отношения к искусству слова;
- овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- воспитание интереса к чтению и книге;
- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле;
- развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

**Изучение предмета способствует решению следующих задач:**

- освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге;
- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;

- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты - описания и повествования небольшого объема;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
- пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

## **Место учебного предмета в учебном плане**

Начальным этапом изучения русского языка и литературного чтения в первом классе является курс «Обучение грамоте». Содержание обучения грамоте представлено соответственно как в курсе русского языка, так и в курсе литературного чтения. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях. Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения расширяется кругозор детей, развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.

Данная программа содержит все темы, включенные в федеральный компонент содержания образования. Учебный предмет рассчитан на 132 ч (4 ч в неделю): из них - 92 ч отводится урокам обучения грамоте и 40 ч - урокам литературного чтения.

## **Общая характеристика учебного предмета**

Рабочая программа содержит все темы, включенные в федеральный компонент содержания образования. Содержание программы носит воспитывающий и развивающий характер. При проведении уроков используются беседы, интегрированные уроки, работа в группах, организационные игры и т.д. Содержание курса «Обучение грамоте» позволяет осуществить его связь с другими предметами, изучаемых в начальной школе: с уроками рисования (различные штриховки, раскрашивания), окружающего мира (расширение знаний об окружающей действительности, природе и

общества), с математикой (развитие логического, образного мышления).

Весь процесс обучения грамоте сориентирован на учебник «Русская азбука». Содержание обучения грамоте обеспечивает решение трех основных задач его периодов: добукварного (подготовительного); буквального (основного); послебукварного (заключительного).

Первый - подготовительный период - делится на 2 ступени: вводную - безбуквенную и изучение пяти гласных букв и связанных с ними звуков; второй - буквальный (основной) период - посвящен изучению первых согласных звуков и их буквенных обозначений, знакомство с буквами ъ, ъ; третий - послебукварный период - повторно - обобщающий и закрепляющий все пройденное.

## **Методические особенности тем**

Методическая основа обучения грамоте по «Русской азбуке» раскрывается в следующем:

- построение обучения грамоте с учетом частотности букв и связанных с ними звуков, а также порядка следования в «Русской азбуке» букв и относящихся к ним звуков;
- одновременное изучение парных по твердости и мягкости согласных звуков;
- непременное усвоение детьми слогов-слияний, а также овладение плавным слоговым чтением;
- использование цветовых сигналов при обозначении звуков, изучение их главных свойств и признаков.

Обучение первоначальному чтению и письму осуществляется на основе современного варианта аналитико-синтетического метода, который учитывает новейшие данные лингвистической, педагогической и методической науки, носит воспитывающий и развивающий характер, обеспечивает интенсивное речевое развитие детей и высокий уровень сознательности чтения, речи. На уроках дети учатся делить предложения на слова, слова на слоги, слоги на звуки, устанавливать порядок следования звуков в слове, связь между звуками. Они учатся обозначать звуки буквами, составлять и читать слоги и слова, овладевают процессом сознательного, правильного и плавного слогового и частично целыми словами чтения предложений и связных текстов.

В период обучения грамоте уделяется большое внимание умению различать и выделять отдельные звуки в слове и слоге, устанавливать их взаимосвязи и последовательность, обращаться к помощи звукобуквенных и слоговых схем, схематической записи предложений;

совершенствованию речевого аппарата учащихся и выработке отчетливого и достаточно громкого правильного произношения слов, слогов, звуков.

На уроках обучения грамоте развивается умение слушать, осмысленно и полно воспринимать речь окружающих. Дети учатся говорить перед классом, отвечать на вопросы учителя, пересказывать прочитанное, рассказывать о своих наблюдениях за изменениями природы и характера труда людей в разное время года, о содержании детских книг, отдельных иллюстраций, репродукций картин и т. п.

В процессе проведения занятий у школьников формируется первоначальный навык чтения как один из важнейших видов речевой и мыслительной деятельности. В 1 классе дети овладевают сознательным, правильным, плавным слоговым чтением с частичным переходом на чтение целыми словами, элементарными умениями и навыками работы с текстом и книгой.

Совершенствованию звуковой, произносительной речи детей, устраниению недочетов произношения уделяется постоянное внимание как на уроках обучения грамоте, так и на других уроках по каждому из предметов начального цикла в процессе общения с детьми. Знания и умения, полученные учениками на уроках обучения грамоте, применяются ими в процессе коллективного чтения- рассматривания детских книг на специальных занятиях внеклассным чтением.

## **Результаты изучения курса**

### **Личностные результаты:**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий.
3. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
4. Развитие доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

### **Метапредметные результаты:**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сборах. Обработка, анализа, организации, передач интерпретации информации.

3. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознано строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
5. Готовность слушать собеседника и вести диалог. Признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

#### **Предметные результаты:**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимания учащимся того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) правил речевого этикета.
5. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
6. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи.

**Учебно-тематическое планирование**  
**по курсу обучения грамоте**

<b>Предмет</b>	<b>Подготовительный период (4 учебные недели)</b>	<b>Букварный период (16 учебных недель)</b>	<b>Послебукварный период (3 учебные недели)</b>	<b>Итого</b>	<b>Основной курс (10 недель)</b>	<b>Итого</b>
<b>Литературное чтение</b>	14 ч	58 ч	20 ч	<b>92 ч</b>	40ч	<b>132ч</b>
<b>Русский язык</b>	17 ч	73 ч	25 ч	<b>115 ч</b>	50ч	<b>165ч</b>
<b>Итого</b>	<b>31 ч</b>	<b>131 ч</b>	<b>45 ч</b>	<b>207 ч</b>	<b>90ч</b>	<b>297ч</b>

## Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Разде л	Тема раздела	Кол -во часо в	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Деятельность учащихся	Матер. - технич . база	Форма орг.-ции образова т. процесса
				Предметные результаты	Метапредметные	Личностные результаты			
1	Добу квар ный пери од 14ч	«Азбука» — первая учебная книга.	1 ч	<b>Общие сведения о речи</b> Ознакомление в конкретной речевой ситуации с понятиями: речь устная и письменная; разные функции речи: общение, сообщение, воздействие; речь разговорная, книжная (научная,	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, действовать с учетом выделенных учителем ориентиров, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей, вносить необходимые коррективы и действовать на основе результатов	<b>Личностные:</b> проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться в нравственном содержании поступков, развивать этические чувства (стыда, вины, совести), проявлять эмпатию – понимание	<b>Ориентироваться в «Азбуке». Называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).</b> <b>Называть</b> условные знаки, <b>объяснять</b> значение каждого знака, <b>рассказывать</b> об их роли при работе с «Азбукой». <b>Рассказывать</b> , как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т.д. <b>Использовать</b> эти правила при работе с «Азбукой». <b>Отвечать</b> на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и <b>соблюдать</b> эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать	Учебн ик, электр онное прило жение к учебни ку	Изучение нового материала

			деловая, художественная). История возникновения речи. <b>Понимание устной речи.</b> Различие устной и письменной речи. Наблюдение взаимосвязи между содержанием и формой речи. Особенности общения в школе, на улице и дома. Театр, правила поведения в театре. Представление о своей родине, о	обсуждения. <b>Познавательные:</b> осуществлять поиск нужной информации в учебнике, пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов, приведенными в учебниках, высказываться в устной форме, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям,	чувств других, сопереживание.	учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей). <b>Оценивать</b> результаты своей работы на уроке		
2	<b>Речь устная и письменная . Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об обучении.</b>	1 ч.				<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p>Практически <b>различать</b> речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение).</p> <p><b>Выделять</b> из речи предложения.</p> <p><b>Определять</b> на слух количество предложений в высказывании.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p><b>Соблюдать</b> речевой этикет в ситуации учебного общения.</p> <p>Внимательно <b>слушать</b> то, что говорят другие. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя.</p> <p><b>Включаться</b> в групповую работу, связанную</p>	Учебник, электронное приложение к учебнику	Изучение нового материала

			<p>столице, о родном городе.</p> <p><i>Речевые ситуации:</i> сообщение, беседа, обращение, убеждение, призыв, вопрос, просьба, спор и проч.</p> <p><i>Речевые средства:</i> мелодика речи, логическое ударение, паузы, сила, тембр голоса, темп речи, мимика, жесты, движения, интонационная</p>	<p>обобщать (выделять класс объектов по заданному признаку).</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>допускать существование различных точек зрения,</p> <p>принимать другое мнение и позицию,</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию.</p>	<p>с общением; <b>рассказывать</b> товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, <b>слушать</b> ответы товарищей, <b>высказывать</b> своё мнение о высказанных рассказах в доброжелательной форме.</p> <p><b>Воспроизводить</b> сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы; <b>применять</b> пословицу в устной речи. <b>Рассуждать</b> о роли знаний в жизни человека, <b>приводить</b> примеры.</p> <p><b>Распределять</b> на группы предметы по существенным признакам, <b>определять</b> основания для классификации. <b>Различать</b> родовидовые понятия. Правильно <b>употреблять</b> в речи слова-названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик), и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки).</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей работы на уроке</p>	
--	--	--	--	---	--	--

3	<p><b>Слово и предложениe.</b></p> <p><b>Стр.7-8</b></p>	<p>выразительность . Составление предложений в форме схемы и пиктограммы.</p> <p>Знакомство с многозначностью слов (без введения понятий)</p> <p><b>Письменная речь</b></p> <p>Ориентировка в азбуке: обложка, форзацы, страницы, иллюстрации, задания, условные знаки.</p> <p>Книги учебные и неучебные; художественные , научные, научно - популярные.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Рассказывать</b> сказку с опорой на иллюстрации. <b>Разыгрывать</b> сценки из сказки.</p> <p><b>Делить</b> предложения на слова.</p> <p><b>Воспринимать</b> слово как объект изучения.</p> <p><b>Определять</b> на слух количество слов в предложении. <b>Выделять</b> отдельные слова из предложений. <b>Составлять</b> простейшие предложения и <b>моделировать</b> их с помощью схем. <b>Составлять</b> предложения по заданным схемам. «<b>Читать</b>» предложения по схемам.</p> <p><b>Произносить</b> по образцу предложения с восклицательной интонацией. <b>Соотносить</b> произнесённое предложение со схемой.</p> <p><b>Объяснять</b> значение восклицательного знака в схеме предложения.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p><b>Составлять</b> предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами.</p> <p><b>Различать</b> предмет и слово, его называющее.</p> <p><b>Распределять</b> на группы предметы по</p>	
---	--	--	--	--

			<p>Сказки. Их возникновение, способы сохранения, особенности рассказывания и чтения. Русские народные сказки и сказки других народов мира. Авторские сказки.</p> <p><b>Графика.</b> Различение звучка и буквы: буква как знак звучка.</p>		<p>существенным признакам: <b>сравнивать</b> предметы, выделять в них общее и различное, <b>называть</b> группу предметов одним словом. <b>Приводить</b> примеры пословиц о труде и трудолюбии. <b>Объяснять</b> смысл пословиц. <b>Рассуждать</b> о роли труда в жизни людей. <b>Объяснять</b> значение слова «трудолюбие». <b>Строить</b> высказывания о своем отношении к трудолюбивым людям и о своей готовности помогать взрослым. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свою работу на уроке</p>		
3	<b>Слово и предложени е.</b>	1 ч.	<p>Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.</p>			Учебн ик, электр онное прило жение к учебни	Изучение нового материала

4	Слог.	1 ч.			<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.</p> <p><b>Рассказывать</b> сказку с опорой на иллюстрации.</p> <p><b>Воспринимать</b> слово как объект изучения, материал для анализа. <b>Произносить</b> слова по слогам.</p> <p><b>Делить</b> слова на слоги, <b>определять</b> количество слогов в словах.</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при делении слов на слоги. <b>Моделировать</b> слова при помощи схем.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов, состоящих из заданного количества слогов.</p> <p><b>Устанавливать</b> слоговой состав слов, называющих изображённые предметы.</p> <p><b>Соотносить</b> предметную картинку и схему</p>	<p>Учебн ик, электр</p> <p>Изучение нового материала</p> <p>онное прило</p> <p>жение к</p> <p>учебни ку</p>	ку



			книжная (научная, деловая, художественная) . История возникновения речи. <b>Понимание устной речи.</b> Различие устной и письменной речи. Наблюдение взаимосвязи между содержанием и	действовать на основе результатов обсуждения. <b>Познавательные:</b> осуществлять поиск нужной информации в учебнике, пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов, приведенными в учебниках, высказываться в	эмпатию – понимание чувств других, сопереживание.	<b>обосновывать</b> свой выбор. <b>Классифицировать</b> слова по количеству слогов и месту ударения. <b>Составлять</b> рассказы по иллюстрации и на основе жизненных впечатлений. <b>Строить</b> высказывания о своей семье. <b>Рассуждать</b> о том, какие взаимоотношения должны быть в дружной семье. <b>Приводить</b> примеры проявления своего уважительного отношения к старшим членам семьи, заботы о младших. <b>Объяснять</b> смысл поговорки. <b>Контролировать</b> свои действия при делении слов на слоги, определении ударного слога. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке	к учебни ку	
7	<b>Звуки в окружающе м мире и в речи.</b> <b>Гласные звуки</b>	1 ч.	формой речи. Особенности общения в школе, на улице и дома. Театр, правила поведения в театре. Представление о	устной форме, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по		<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Наблюдать</b> , какие неречевые звуки на- сокружают. <b>Слушать, различать</b> и <b>воспроизводить</b> некоторые неречевые звуки. <b>Приводить</b> примеры неречевых звуков. Практически <b>различать</b> речевые и неречевые	Учебн ик, электр онное прило жение к учебни ку	Изучение нового материала

		<p>своей родине, о столице, о родном городе.</p> <p><i>Речевые ситуации:</i> сообщение, беседа, обращение, убеждение, призыв, вопрос, просьба, спор и проч.</p> <p><i>Речевые средства:</i> мелодика речи, логическое ударение, паузы, сила, тембр голоса, темп речи, мимика, жесты, движения, интонационная выразительность . Составление</p>	<p>разным критериям, обобщать (выделять класс объектов по заданному признаку).</p> <p><b>Коммуникативные:</b> допускать существование различных точек зрения, принимать другое мнение и позицию, формулировать собственное мнение и позицию.</p>	<p>звуками.</p> <p><b>Делать</b> вывод: «Звуки мы произносим и слышим».</p> <p><b>Произносить</b> и <b>слышать</b> изолированные звуки.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по рисунку и опорным словам.</p> <p><b>Составлять</b> устные рассказы об играх детей с опорой на иллюстрации и о своих любимых забавах на основе жизненных впечатлений.</p> <p><b>Рассказывать</b> о своих отношениях с товарищами. <b>Рассуждать</b> о том, как следует вести себя во время игры.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свою работу на уроке</p> <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспринимать</b> слово как объект изучения, материал для анализа. <b>Воспроизводить</b> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.</p> <p><b>Анализировать</b> слово с опорой на его модель: <b>определять</b> количество слогов, <b>называть</b> ударный слог, <b>определять</b></p>
--	--	--	--	---

			предложений в форме схемы и пиктограммы. Знакомство с многозначностью слов (без введения понятий) <b>Письменная речь</b> Ориентировка в азбуке: обложка, форзацы, страницы, иллюстрации, задания, условные знаки. Книги учебные и неучебные;	количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, <b>выделять и называть</b> звуки в слове по порядку. <b>Определять</b> в звучащей речи слова с заданным звуком, <b>подбирать</b> свои примеры. <b>Группировать</b> слова по первому (последнему) звуку. <b>Составлять</b> устные рассказы по сюжетной картинке. <b>Строить</b> высказывания о своём отношении к красоте родной природы. <b>Соотносить</b> слово, называющее изображённый предмет, с разными слого-звуковыми моделями, <b>находить</b> модель слова, <b>обосновывать</b> свой выбор. <b>Наблюдать</b> за артикуляцией гласных и согласных звуков, <b>выявлять</b> различия. <b>Называть</b> особенности гласных и согласных звуков. <b>Различать</b> графические обозначения		
8	<b>Слог-слияние</b>	1 ч.	художественные , научные, научно - популярные. Сказки. Их возникновение,	гласных и согласных звуков, <b>использовать</b> их при моделировании слов. <b>Наблюдать</b> , как гласный образует слог. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя) о том, что гласные образуют слоги. <b>Работать</b> в паре: <b>задавать</b> друг другу	Учебник, электронное приложение	Изучение нового материала

			способы сохранения, особенности рассказывания и чтения. Русские народные сказки и сказки других народов мира.  Авторские сказки.		<p>вопросы по рисунку, внимательно слушать ответ товарища, совместно строить высказывания на заданную тему, <b>составлять</b> из них рассказ.</p> <p><b>Соотносить</b> рисунки и схемы: <b>называть</b>, что изображено на предметной картинке, <b>соотносить</b> звуковую форму слова и его модель.</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия и действия партнера при решении познавательной задачи.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока.</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу на уроке</p> <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Различать</b> гласные и согласные звуки, <b>называть</b> основные отличительные признаки.</p> <p><b>Воспринимать</b> слово как объект изучения, материал для анализа. <b>Наблюдать</b>, как образуется слог-слияние в процессе слого- звукового анализа.</p> <p><b>Выделять</b> слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. <b>Доказывать</b>,</p>	к учебни ку

					<p>почему выделенный слог является слиянием.</p> <p><b>Различать</b> графические обозначения слогов-слияний и звуков за пределами слияния, <b>использовать</b> их при моделировании слов.</p> <p><b>Составлять</b> предложения с опорой на рисунки и схемы.</p> <p><b>Работать</b> со схемами-моделями слов: <b>соотносить</b> слово, называющее предмет, со слого-звуковой моделью, <b>доказывать</b> соответствие. <b>Устанавливать</b> количество слогов и их порядок, протяжно <b>произносить</b> каждый слог.</p> <p><b>Находить</b> и <b>называть</b> слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему.</p> <p><b>Подбирать</b> слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме.</p> <p><b>Соотносить</b> слово, называющее предмет, со схемой-моделью.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по сюжету сказки.</p> <p><b>Рассуждать</b> о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых. <b>Объяснять</b> смысл пословицы.</p> <p><b>Различать</b> родо-видовые понятия.</p> <p><b>Работать</b> в паре: <b>задавать</b> друг другу</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						вопросы по рисунку, <b>отвечать</b> на вопросы товарища, <b>выслушивать и оценивать</b> ответ товарища.  <b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи.  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке		
9	<b>Звуковой анализ слов</b>	1 ч.	<b>Общие сведения о речи</b> Ознакомление в конкретной речевой ситуации с понятиями: речь устная и письменная; разные функции речи: общение, сообщение, воздействие; речь разговорная, книжная (научная, деловая,	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, действовать с учетом выделенных учителем ориентиров, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей, вносить необходимые коррективы и действовать на основе результатов обсуждения.	<b>Личностные:</b> проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться в нравственном содержании поступков, развивать этические чувства (стыда, вины, совести), проявлять эмпатию – понимание чувств других,	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Использовать</b> термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние».  <b>Вычленять</b> из звучащей речи предложения, делить их на слова.  <b>Определять</b> количество предложений в звучащей речи.  <b>Моделировать</b> предложения, <b>фиксировать</b> их в схеме.  <b>Определять</b> порядок слов в предложении. <b>Делить</b> слова на слоги.  <b>Определять</b> количество слогов в слове.  <b>Выделять</b> ударный слог.  <b>Выделять</b> слог-слияние и звуки за пределами	Учебн ик, электр онное прило жение к учебни ку	Изучение нового материала

			художественная) . История возникновения речи.	<b>Познавательные:</b> осуществлять поиск нужной информации в учебнике, пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов, приведенными в учебниках, высказываться в устной форме, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, обобщать (выделять класс	сопреживание.	слияния в словах.  <b>Устанавливать</b> количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом.  <b>Моделировать</b> с помощью схем слова, слоги.  <b>Объяснять</b> графические обозначения в схемах-моделях (ударение, слоговые границы, согласные вне слияния, слияния).  <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.  <b>Анализировать</b> серии сюжетных картинок: <b>определять</b> их последовательность, <b>устанавливать</b> правильную последовательность при её нарушении, <b>реконструировать</b> события и <b>объяснять</b> ошибки художника.  <b>Рассказывать</b> сказки с опорой на иллюстрации. <b>Называть</b> свои самые любимые сказки. <b>Обосновывать</b> свой выбор ( <b>объяснять</b> , почему именно эти сказки самые любимые).  <b>Объяснять</b> смысл поговорки «Повторение — мать учения». Под руководством учителя	
--	--	--	---	---	---------------	--	--

			<p><i>Речевые ситуации:</i> сообщение, беседа, обращение, убеждение, призыв, вопрос, просьба, спор и проч.</p>	<p>объектов по заданному признаку).</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>допускать существование различных точек зрения,</p>	<p><b>анализировать</b> полученную на предыдущих уроках информацию, <b>делать</b> вывод о приобретении важных новых знаний и умений, <b>обобщать</b> эти знания, <b>оценивать</b> свою работу на уроках. <b>Строить</b> высказывания о своих первых достижениях в обучении грамоте. <b>Обобщать</b> под руководством учителя изученный материал, отвечая на вопрос: «Что узнали на уроках чтения?»</p>		
10	<b>Гласный звук [а], буквы А, а.</b>	1 ч.	<p><i>Речевые средства:</i> мелодика речи, логическое ударение, паузы, сила, тембр голоса, темп речи, мимика, жесты, движения, интонационная выразительность . Составление предложений в форме схемы и пиктограммы.</p>	<p>принимать другое мнение и позицию, формулировать собственное мнение и позицию.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>астры</i>). <b>Выделять</b> звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. <b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [а]. <b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу. <b>Доказывать</b>, что звук [а] гласный. <b>Слышать</b> звук [а] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове. <b>Приводить</b> примеры слов со звуком [а] в</p>	Учебник, электронное приложение к учебнику	Изучение нового материала

			<p>Знакомство с многозначностью слов (без введения понятий)</p> <p><b>Письменная речь</b></p> <p>Ориентировка в азбуке: обложка, форзацы, страницы, иллюстрации, задания, условные знаки.</p> <p>Книги учебные и неучебные; художественные, научные, научно - популярные.</p> <p>Сказки. Их возникновение, способы сохранения, особенности</p>	<p>начале, середине, конце слова.</p> <p><b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>A, a</i>.</p> <p><b>Соотносить</b> звук [a] и букву, его обозначающую. <b>Опознавать</b> новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно <b>составлять</b> связный рассказ по этой картинке.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословиц и поговорок.</p> <p><b>Строить</b> высказывания о пользе чтения.</p> <p><b>Пересказывать</b> сказку по серии картинок.</p> <p><b>Читать</b> предложение с восклицательной интонацией (<i>A-a-a!</i>).</p> <p><b>Работать</b> в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы:</p> <p><b>анализировать</b> задание, <b>определять</b> его цель, <b>распределять</b> между собой предметные картинки; <b>отвечать</b> на вопрос к заданию; <b>обнаруживать</b> несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и схемой-моделью, <b>исправлять</b> ошибку, <b>выслушивать</b> ответ товарища,</p>	
--	--	--	--	--	--

				рассказывания и чтения. Русские народные сказки и сказки других народов мира. Авторские сказки. <b>Графика.</b>		<b>оценивать</b> правильность выполнения задания в доброжелательной форме. <b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв». <b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке		
11	<b>Гласный звук [о], буквы О, о.</b>	1 ч.	Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.			<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком ( <i>окуни</i> ). <b>Выделять</b> звук [о] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. <b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [о]. <b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу. <b>Доказывать</b> , что звук [о] гласный. <b>Распознавать</b> на слух звук [о] в словах, <b>определять</b> место нового звука в слове. <b>Приводить</b> примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова. <b>Узнавать, сравнивать и различать</b>	Учебник, электронное приложение к учебнику	Изучение нового материала

					<p>заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>O</i>, <i>o</i>.</p> <p><b>Находить</b> слова с буквами <i>O</i>, <i>o</i> в текстах на страницах «Азбуки».</p> <p><b>Соотносить</b> звук [о] и букву <i>o</i>.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословиц и поговорок.</p> <p><b>Рассуждать</b> о взаимопомощи. <b>Приводить</b> примеры ситуаций, когда людям требуется помочь. <b>Строить</b> высказывания о своей готовности помогать людям. <b>Объяснять</b> значение слова «взаимопомощь».</p> <p><b>Читать</b> предложение с восклицательной интонацией (<i>O-o-o!</i>).</p> <p><b>Работать</b> в паре: <b>находить</b> на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [о], <b>называть</b> слова по очереди, не перебивая друг друга, <b>оценивать</b> результаты совместной работы. <b>Обнаруживать</b> несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и его схемой-моделью. <b>Исправлять</b> ошибку.</p> <p><b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при решении</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						познавательной задачи. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке		
12	Гласный звук [и], буквы <i>I, i.</i>	1 ч.				<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>иголка</i>).</p> <p><b>Выделять</b> звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. <b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [и].</p> <p><b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу. <b>Доказывать</b>, что звук [и] гласный.</p> <p><b>Слышать</b> звук [и] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.</p> <p><b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>I, i.</i></p>	Учебник, электронное приложение к учебнику	Изучение нового материала

					<p><b>Соотносить</b> звук [и] и букву, его обозначающую.</p> <p><b>Находить</b> слова с буквами <i>I</i>, <i>и</i> в текстах на страницах «Азбуки».</p> <p><b>Составлять</b> предложения по сюжетной картинке. <b>Строить</b> высказывания о своём отношении к красоте родной природы, о необходимости бережного отношения к ней.</p> <p><b>Рассказывать</b> о своём самом лучшем друге, о своём отношении к нему. <b>Использовать</b> в своём высказывании слово «взаимопомощь».</p> <p><b>Объяснять</b> значение слова «дружба».</p> <p><b>Составлять</b> предложения со словом <i>и</i>.</p> <p><b>Включать</b> слово <i>и</i> в предложение.</p> <p><b>Обнаруживать</b> нарушение последовательности картинок к сказке.</p> <p><b>Восстанавливать</b> порядок картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. <b>Рассказывать</b> сказку.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы.</p> <p><b>Называть</b> предметы, изображённые на предметных картинках и <b>делать</b> вывод: одно слово (<i>иголки</i>) может называть разные предметы.</p> <p><b>Работать</b> в группе: <b>отвечать</b> по очереди,</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					<p><b>произносить</b> слова отчетливо, внимательно <b>слушать</b> ответы каждого члена группы, <b>контролировать и оценивать</b> правильность ответов.</p> <p><b>Работать</b> в паре: <b>предлагать</b> свой вариант предложения о <i>ежике</i>, внимательно <b>слушать</b> и <b>оценивать</b> предложение, составленное товарищем, <b>обсуждать</b> предложенные варианты, <b>выбирать</b> наиболее удачный, <b>договариваться</b>, кто будет отвечать перед классом.</p> <p><b>Работать</b> в паре — <b>сочинять</b> вместе с товарищем новый вариант конца сказки: <b>обсуждать</b> возможные варианты, <b>выбирать</b> наиболее удачный, <b>высказывать</b> своё мнение, <b>аргументировать</b> свой выбор, <b>договариваться</b>, кто будет выступать перед классом.</p> <p><b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока.</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу на уроке</p>	
--	--	--	--	--	--	--

13	Гласный звук [ы], буква ы.	1 ч.	<b>Общие сведения о речи</b>	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, действовать с учетом выделенных понятиями: речь устная и письменная; разные функции речи: общение, сообщение, воздействие; речь разговорная, книжная (научная, деловая, художественная). История возникновения речи. <b>Понимание устной речи.</b> Различие устной	<b>Личностные:</b> проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться в нравственном содержании поступков, развивать этические чувства (стыда, вины, совести), проявлять эмпатию – понимание чувств других, сопереживание.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Наблюдать</b> за изменением формы слова ( <i>шар — шары</i> ). <b>Устанавливать</b> сходство и различие слов. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком ( <i>шары</i> ). <b>Выделять</b> звук [ы] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. <b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [ы]. <b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу. <b>Доказывать</b> , что звук [ы] гласный. <b>Слышать</b> звук [ы] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове. <b>Приводить</b> примеры слов со звуком [ы]. На основе наблюдений над словами с новым звуком <b>делать</b> вывод (под руководством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в слияниях. <b>Узнавать</b> новую букву, <b>сравнивать</b> и <b>различать</b> печатную и письменную букву ы. <b>Характеризовать</b> особенности буквы ы	Учебн ик, электр онное прило жение к учебни ку	Изучение нового материала
----	----------------------------	------	------------------------------	--	---	---	--	---------------------------------

			<p>и письменной речи.</p> <p><b>Наблюдение взаимосвязи между содержанием и формой речи.</b></p> <p>Особенности общения в школе, на улице и дома.</p> <p>Театр, правила поведения в театре.</p> <p>Представление о своей родине, о столице, о родном городе.</p> <p><i>Речевые ситуации:</i> сообщение, беседа, обращение, убеждение, призыв, вопрос,</p>	<p>предложений, звуковыми схемами слов, приведенными в учебниках, высказываться в устной форме, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, обобщать (выделять класс объектов по заданному признаку).</p> <p><b>Коммуникативные:</b> допускать существование</p>	<p>(бывает только строчная, состоит из двух частей). <b>Соотносить</b> звук [ы] и букву, его обозначающую.</p> <p><b>Находить</b> слова с буквой ы в текстах на страницах «Азбуки».</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Наблюдать</b> за смыслоразличительной ролью звуков (мишка — мышка).</p> <p><b>Воспроизводить</b> диалог героев сказки.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы.</p> <p><b>Формулировать</b> (под руководством учителя) обязанности ученика на основе осознания собственного учебного опыта. <b>Делать</b> вывод: учение — это труд. <b>Высказывать</b> свои суждения по проблеме: «Какую роль играет учение в жизни человека?» <b>Строить</b> высказывания о своём отношении к учебному труду.</p> <p><b>Работать</b> в паре: <b>придумывать</b> слова с изученными гласными, <b>отвечать</b> по очереди, <b>произносить</b> слова отчётливо, внимательно <b>слушать</b> ответ товарища, <b>оценивать</b> его правильность, <b>контролировать</b> и <b>оценивать</b> правильность собственных действий при выполнении задания, <b>оценивать</b> результаты</p>	
--	--	--	--	--	---	--

				просьба, спор и проч. <i>Речевые средства:</i> мелодика речи, логическое ударение, паузы,	различных точек зрения, принимать другое мнение и позицию, формулировать собственное		совместной работы. <b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв». <b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке		
14	<b>Гласный звук [у], буквы У, у.</b>	1 ч.		сила, тембр голоса, темп речи, мимика, жесты, движения, интонационная выразительность . Составление предложений в форме схемы и пиктограммы. Знакомство с многозначностью слов (без введения понятий) <b>Письменная речь</b>	мнение и позицию.		<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком ( <i>утка</i> ). <b>Выделять</b> звук [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. <b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [у]. <b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу. <b>Доказывать</b> , что звук [у] гласный. <b>Слышать</b> звук [у] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове. <b>Приводить</b> примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова. <b>Узнавать, сравнивать и различать</b>	Учебн ик, электр онное прило жение к учебнику	Изучение нового материала

			<p>Ориентировка в азбуке: обложка, форзацы, страницы, иллюстрации, задания, условные знаки. Книги учебные и неучебные; художественные, научные, научно - популярные. Сказки. Их возникновение, способы сохранения, особенности рассказывания и чтения. Русские народные сказки и сказки других народов мира. Авторские сказки.</p>	<p>заглавные и строчные, печатные и письменные буквы <b>У, у</b>.</p> <p><b>Соотносить</b> звук [у] и букву, его обозначающую.</p> <p><b>Находить</b> слова с буквами У, у в текстах на страницах «Азбуки».</p> <p><b>Соотносить</b> предметные картинки и схемы-модели слов.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Объяснять</b> роль восклицательного знака.</p> <p><b>Соблюдать</b> восклицательную интонацию при чтении восклицательных предложений (<i>Ay!</i>).</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности изученных гласных звуков.</p> <p><b>Работать</b> в группе: совместно <b>определять</b> цель задания, <b>называть</b> слова по очереди, <b>контролировать</b> правильность ответов друг друга, <b>определять</b>, кто будет <b>выступать</b> перед классом (<b>рассказывать</b> о результатах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов), кто победил).</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы: «Кто такой — прилежный ученик?», «Кого из моих одноклассников можно назвать прилежным</p>	
--	--	--	--	---	--

			<p><b>Графика.</b></p> <p>Различение звука и буквы: буква как знак звука.</p> <p>Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.</p>		<p>учеником?» <b>Называть</b> качества прилежного ученика.</p> <p><b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Контролировать</b>把自己的动作 при решении познавательной задачи.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения и достижения других учащихся</p>	
--	--	--	---	--	---	--

15-	Букв	Согласные звуки [н], [н'], буквы <i>H, н.</i>	2 ч.	<b>Звуки - буквы.</b>	<b>Регулятивные:</b>	<b>Личностные:</b>	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	Учебн	Изучение
16	арны	Смыслоразличит	принимать и	сохранять				ик,	нового
	й	ельная	сохранять учебную	мотивацию к				электр	материала
	пери	роль звуков речи	задачу, учитывать	учебе,			Составлять рассказ по сюжетной картинке.	онное	
	од	в слове.	выделенные	ориентироваться			Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками ( <i>барабан, конь</i> ).	прило	
	58ч	Наблюдение	учителем	на понимание			Выделять звуки [н], [н'] в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над	жение	
		связи	ориентиры	причин успеха в			особенностями произнесения новых звуков.	к	
		звуковой	действия,	учебе, проявлять				учебни	
		структуры слова	планировать свои	интерес к				ку	
		и его значения.	действия,	новому					
		Звуки гласные,	осуществлять	учебному			Характеризовать выделенные звуки с опорой		
		согласные, слог,	итоговый и	материалу,			на таблицу, доказывать, что звуки согласные,		
		согласные звуки	пошаговый	развивать			сравнивать их. Слышать и различать звуки		
		мягкие,	контроль,	способность к			[н], [н'] в словах. Обозначать твёрдость и		
		твёрдые,	адекватно	самооценке.			мягкость согласных на схемах-моделях.		
		звонкие, глухие.	воспринимать				Сопоставлять слова, различающиеся одним		
		Вывод об	оценку учителя.				звуком.		
		отсутствии	<b>Познавательные:</b>				Приводить примеры слов с новыми звуками.		
		специальных	осуществлять				Узнавать, сравнивать и различать заглавные и		
		букв для	поиск нужной				строчные, печатные и письменные буквы <i>H, н.</i>		
		обозначения	информации,						
		мягких	использовать				Соотносить новые звуки и буквы <i>H, н</i> их		
		и твердых	знаки, символы,				обозначающие. Делать вывод о том, что		
		согласных.	модели, схемы,				звуки [н], [н'] обозначаются одинаково,		
		Освоение	высказываться в				одной и той же буквой.		
							Наблюдать работу буквы гласного как		

			<p>позиционного (с ориентацией на следующую букву) способа письма.</p> <p><b>Ударение</b> в слове. Его смыслоразличительная роль.</p> <p>Сильные и слабые позиции гласных в слове.</p> <p>Безударные гласные.</p> <p>Твердые и мягкие парные звуки.</p> <p><b>Слог.</b> Деление слов на слоги.</p> <p>Перенос слов по слогам без стечения согласных.</p> <p><b>Предложение.</b></p> <p>Соотношение</p>	<p>устной и письменной форме, ориентироваться на разные способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста,</p> <p>анализировать объекты, выделять главное,</p> <p>осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения об объекте.</p> <p><b>Коммуникативны</b></p>	<p>показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы <i>a, o, у, ы</i>) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква <i>и</i>).</p> <p>Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного.</p> <p>Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']).</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Самостоятельно читать предложения (<i>Ho! Ho! Ho!</i>).</p> <p>Наблюдать над расхождением написания слов (<i>оно, она, они</i>) с их звуковой формой. Проговаривать слова так, как они написаны (орфографическое чтение). Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение). Сравнивать два вида чтения.</p> <p>Наблюдать употребление заглавной буквы в именах.</p> <p>Составлять устные высказывания по</p>	
--	--	--	--	---	--	--

			<p>нарисованного предложения (пиктограммы) с его схемой.</p> <p>Членение речи на предложения и слова.</p> <p>Наблюдение смысловой и интонационной законченности различных по структуре предложений (односоставных и двусоставных - без введения понятий) при сопоставлении со словом.</p> <p><b>Общее представление о словообразовании.</b></p>	<p><b>е:</b></p> <p>допускать существование различных точек зрения,</p> <p>учитывать разные мнения,</p> <p>стремиться к координации,</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях,</p> <p>задавать вопросы по существу,</p> <p>контролировать действия партнера,</p> <p>использовать речь для регуляции своего действия,</p> <p>владеть монологической и диалогической</p>	<p>илюстрациям.</p> <p>Объяснять смысл пословиц.</p> <p>Составлять высказывания о любви к Родине.</p> <p>Рассуждать о необходимости трудиться на благо родной страны.</p> <p>Читать предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Воспроизводить сказку по серии рисунков.</p> <p>Строить собственные высказывания о любви к Родине.</p> <p>Определять разные значения одного слова.</p> <p>Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке</p>	
--	--	--	---	---	---	--

			<p>Систематизация слов, обозначающих наименования предметов, созданных человеком и природой.</p> <p>Различение одушевленных (человек, животные) и неодушевленных (все остальные) предметов.</p> <p>Имена собственные.</p> <p>Дифференциация вопросов кто? что? Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей.</p>	формой речи.		
--	--	--	--	--------------	--	--

			<b>Чтение.</b>  Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).  Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Чтение вслух, жужжащее чтение.			
--	--	--	---	--	--	--

17-							
18	<b>Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.</b>	2 ч.			<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Производить</b> слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>лес, лось</i>).</p> <p><b>Выделять</b> звуки [с], [с'] в процессе слого-звукового анализа, <b>наблюдать</b> над особенностями их произнесения.</p> <p><b>Характеризовать</b> выделенные звуки с опорой на таблицу, <b>доказывать</b>, что они согласные, <b>сравнивать</b> их. <b>Слышать</b> и <b>различать</b> новые звуки в словах.</p> <p><b>Узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы С, с.</p> <p><b>Соотносить</b> новые звуки и букву, их обозначающую. <b>Выкладывать</b> из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками.</p> <p><b>Читать</b> слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). <b>Ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слов-слияний с изменением буквы гласного. <b>Составлять</b></p>	Учебн ик, электр онное прило жение к учебни ку	Изучение нового материала

					<p>слоги-слияния. <b>Выбирать</b> букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([с] или [с']).</p> <p><b>Составлять</b> слова из букв и слов.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p><b>Читать</b> текст вслух. <b>Читать</b> предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию текста. <b>Соотносить</b> текст и иллюстрацию.</p> <p><b>Продолжать</b> текст по его началу с опорой на иллюстрацию.</p> <p><b>Рассказывать</b> о красоте осенней природы на основе жизненных впечатлений. <b>Отвечать</b> на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей?».</p> <p><b>Формулировать</b> под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу и парке.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы.</p> <p><b>Отгадывать</b> загадку.</p> <p><b>Читать</b> наизусть стихотворение.</p> <p><b>Наблюдать</b> за изменением формы слова (<i>осины</i> — <i>осина</i>).</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					<p><b>Наблюдать</b> над родственными словами.</p> <p><b>Работать</b> в группе: <b>отвечать</b> по очереди, <b>произносить</b> слова отчетливо, внимательно <b>слушать</b> ответы товарищей, <b>оценивать</b> правильность ответов.</p> <p><b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать</b>, <b>группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>		
19- 20	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	2 ч.			<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> новые звуки в процессе слого-звукового анализа.</p> <p><b>Характеризовать</b> выделенные звуки, <b>сравнивать</b> их по твёрдости-мягкости.</p> <p><b>Слышать и различать</b> новые звуки в словах.</p> <p><b>Соотносить</b> новые звуки и букву, их обозначающую. <b>Выкладывать</b> из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми</p>	Учебн ик, электр онное прило жение к учебни ку	Изучение нового материала

					<p>буквами.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками.</p> <p><b>Читать</b> слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. <b>Ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний.</p> <p><b>Составлять</b> слоги-слияния. <b>Выбирать</b> букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([к] или [к']). <b>Объяснять</b> работу букв гласных звуков <i>а, о, у, ы</i> как показателей твёрдости предшествующего согласного звука [к] и работу буквы <i>и</i> как показателя мягкости согласного [к'].</p> <p><b>Составлять</b> слова из букв и слогов.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Читать</b> текст. <b>Читать</b> предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. <b>Соотносить</b> текст с иллюстрацией.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя по тексту и иллюстрации.</p> <p><b>Рассказывать</b> о своих наблюдениях за сельскохозяйственными работами. <b>Делать</b> вывод о значении труда сельских тружеников. <b>Строить</b> высказывания о своем</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					<p>уважительном отношении к труженикам села.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы.</p> <p><b>Произносить</b> предложения с разной интонацией.</p> <p><b>Озаглавливать</b> текст.</p> <p><b>Наблюдать</b> за изменением слов.</p> <p><b>Включать</b> слово в предложение. <b>Завершать</b> незаконченное предложение с опорой на общий смысл предложения.</p> <p><b>Разгадывать</b> ребусы: <b>определять</b> цель задания, <b>моделировать</b> алгоритм его выполнения.</p> <p><b>Объяснять</b> разные значения одного слова.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ на основе сюжетных рисунков: <b>рассматривать</b> рисунки, <b>определять</b> последовательность событий, <b>называть</b> события, <b>озаглавливать</b> каждую картинку.</p> <p><b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать</b>, <b>группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>	
--	--	--	--	--	--	--

21-	<b>Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.</b>	2 ч.	<b>Звуки - буквы.</b>	<b>Регулятивные:</b>	<b>Личностные:</b>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока.	Учебн	Изучение
22			Смыслоразличит ельная роль звуков речи в слове.	принимать и сохранять учебную задачу, учитывая выделенные	сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться	<b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выделять</b> новые звуки в процессе слого- звукового анализа.	ик, электр	нового материала

			<p>позиционного (с ориентацией на следующую букву) способа письма.</p> <p>Ударение в слове. Его смыслоразличительная роль.</p> <p>Сильные и слабые позиции гласных в слове.</p> <p>Безударные гласные.</p> <p>Твердые и мягкие парные звуки.</p> <p><b>Слог.</b> Деление слов на слоги.</p> <p>Перенос слов по слогам без стечения согласных.</p> <p><b>Предложение.</b></p> <p>Соотношение</p>	<p>устной и письменной форме, ориентироваться на разные способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста,</p> <p>анализировать объекты, выделять главное,</p> <p>осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения об объекте.</p> <p><b>Коммуникативны</b></p>	<p><b>Читать</b> текст вслух. <b>Читать</b> предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. <b>Соотносить</b> текст и картинки. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. <b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Озаглавливать</b> текст.</p> <p><b>Называть</b> животных и растения, изображённых на иллюстрациях, <b>составлять</b> о них предложения. <b>Задавать</b> учителю и одноклассникам познавательные вопросы о растениях и животных. <b>Отвечать</b> на вопросы.</p> <p><b>Называть</b> знакомые сказки А.С. Пушкина.</p> <p><b>Читать</b> отрывки произведений А.С. Пушкина наизусть.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ на основе опорных слов.</p> <p><b>Подбирать</b> слова, противоположные по значению.</p> <p><b>Наблюдать</b> над многозначностью слов.</p> <p><b>Определять</b> разные значения одного слова.</p> <p><b>Разгадывать</b> ребусы.</p> <p><b>Объяснять</b> употребление заглавной буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей).</p>	
--	--	--	---	---	--	--

			нарисованного предложения (пиктограммы) с его схемой. Членение речи на предложения и слова. Наблюдение смысловой и интонационной законченности различных по	<b>е:</b> допускать существование различных точек зрения, учитывать разные мнения, стремиться к координации, формулировать собственное мнение и позицию	<b>Преобразовывать</b> слова.  <b>Работать</b> в паре: <b>задавать</b> друг другу вопросы со словами кто? и как? по очереди, внимательно <b>слушать</b> друг друга, внимно и чётко <b>давать</b> полный ответ на заданный вопрос, <b>оценивать</b> ответ товарища в доброжелательной форме.  <b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв». <b>Объяснять</b> место буквы на «ленте букв».  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения		
23- 24	<b>Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.</b>	2 ч.	структуре предложений (односоставных и двусоставных - без введения понятий) при сопоставлении со словом. <b>Общее представление о словообразовании.</b>	в высказываниях, задавать вопросы по существу, контролировать действия партнера, использовать речь для регуляции своего действия, владеть монологической и диалогической	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> новые звуки из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b> , <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Выкладывать</b> из букв разрезной азбуки слова с новыми буквами. <b>Анализировать</b> место каждой изученной буквы на «ленте букв». <b>Наблюдать</b> над произнесением звуков, которые они обозначают. <b>Делать</b> под руководством	Учебн ик, электр	Изучение нового материала

			Систематизация слов, обозначающих наименования предметов, созданных человеком и природой. Различение одушевленных (человек, животные) и неодушевленных (все остальные) предметов. Имена собственные. Дифференциация вопросов кто? что? Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей.	формой речи.	<p>учителя вывод: буквы <b>н</b> и <b>л</b> обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы <b>к</b>, <b>т</b>, <b>с</b> обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p><b>Читать</b> текст вслух. <b>Соотносить</b> текст и иллюстрацию.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. <b>Определять</b> основную мысль текста.</p> <p><b>Озаглавливать</b> текст.</p> <p><b>Называть</b> сказки К. Чуковского, <b>читать</b> отрывки из сказок наизусть.</p> <p><b>Продолжать</b> рассказ по его началу.</p> <p><b>Находить</b> соответствия между схемами-моделями и предметными картинками.</p> <p><b>Преобразовывать</b> слова (<i>колос — сокол</i>).</p> <p><b>Работать</b> в группе: <b>наблюдать</b> за изменением слов, <b>сравнивать</b> слова в парах, <b>придумывать</b> аналогичные пары слов; <b>отвечать</b> по очереди, внимательно <b>слушать</b> ответы товарищей, <b>оценивать</b> правильность</p>	
--	--	--	--	--------------	--	--

			<b>Чтение.</b>  Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Чтение вслух, жужжащее		ответов.  <b>Наблюдать</b> над значением слов. <b>Определять</b> значение слова в контексте.  <b>Определять</b> место буквы л на «ленте букв».  <b>Составлять</b> небольшие рассказы повествовательного характера о занятиях в свободное время. <b>Обсуждать</b> вопрос: «Как следует себя вести в гостях?» <b>Описывать</b> случаи из своей жизни, свои наблюдения и переживания. <b>Разыгрывать</b> диалоги.  <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать</b> , <b>группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке		
25- 26	<b>Согласные звуки [p], [p'], буквы Р, р.</b>	2 ч.	чтение.		<b>Выделять</b> новые звуки из слов, <b>наблюдать</b> над особенностями их произнесения, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b> , <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.  <b>Называть</b> знакомые комнатные растения, растения, которые есть в классной комнате, дома. <b>Рассказывать</b> об уходе за растениями. <b>Задавать</b> вопросы познавательного	Учебник, электронное приложение к учебнику	Изучение нового материала

						характера о комнатных растениях. <b>Рассуждать</b> о том, где можно найти необходимую информацию. <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Читать</b> текст вслух. <b>Соотносить</b> текст и иллюстрацию. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию текста. <b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Определять</b> значение слова в контексте. <b>Объяснять</b> разные значения многозначных слов. <b>Устанавливать</b> соответствие между звуковой формой слова и его схемой-моделью. <b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.		
27- 28	<b>Согласные звуки [в],</b>	<b>Звуки - буквы.</b> Вывод об отсутствии	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную	<b>Личностные:</b> сохранять мотивацию к	<b>Выделять</b> новые звуки из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b> , <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах	Учебн ик, электр	Изучение нового материала	

	[в'], буквы <i>B, в.</i>	специальных букв для обозначения мягких и твердых согласных. Освоение позиционного (с ориентацией на следующую букву) способа письма. Безударные гласные.	задачу, учитьвать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя.	учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке.	новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. <b>Читать</b> рассказ и <b>отвечать</b> на вопросы по содержанию. <b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Наблюдать</b> за изменением слов. <b>Находить</b> в словах общую часть. <b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке	онное приложение к учебнику
	Твердые и мягкие парные звуки. <b>Общее представление о словообразовании.</b> Систематизация	<b>Познавательные:</b> осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и				

			<p>слов, обозначающих наименования предметов, созданных человеком и природой.</p> <p>Различение одушевленных (человек, животные) и неодушевленных (все остальные) предметов.</p> <p>Имена собственные.</p> <p>Дифференциация вопросов кто? что? Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей.</p> <p><b>Чтение.</b></p>	<p>письменной форме, ориентироваться на разные способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста,</p> <p>анализировать объекты, выделять главное,</p> <p>осуществлять синтез (целое из частей), строить рассуждения об объекте.</p> <p><b>Коммуникативны</b></p> <p><b>е:</b></p> <p>допускать существование различных точек зрения,</p> <p>учитывать разные мнения,</p> <p>стремиться к</p>	<p><b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова (<i>ели</i>): <b>определять</b> количество слогов, количество звуков в каждом слоге, <b>делать</b> вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния. <b>Анализировать</b> схему-модель слова. <b>Обозначать</b> слияние [j’э] буквой <i>e</i>. <b>Называть</b> особенность буквы <i>e</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). <b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавные и строчную, печатные и письменные буквы <i>E</i>, <i>e</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> звуковой состав слов и их буквенную запись в парах (<i>высоки</i> — <i>высокие</i>, <i>красивы</i> — <i>красивые</i>).</p> <p><b>Сопоставлять</b> буквенные записи и схемы-модели слов. <b>Выявлять</b> способ чтения буквы <i>e</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): буква <i>e</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.</p> <p><b>Воспроизводить</b> по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>e</i> в начале слова и после гласных.</p>	
--	--	--	---	---	--	--

			<p>Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Чтение вслух, жужжащее чтение.</p>	<p>координации, формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях, задавать вопросы по существу, монологической и диалогической формой речи.</p>	<p><b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова <i>лес</i> с опорой на схему-модель. <b>Читать</b> слоги-слияния с буквой <i>e</i>. <b>Наблюдать</b> над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>e</i>. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’э], то пишется буква <i>e</i>. <b>Обозначать</b> буквой <i>e</i> гласный звук [’э] после мягких согласных.</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками.</p> <p><b>Заменять</b> слово близким по значению.</p> <p><b>Подбирать</b> к словам слова с противоположным значением.</p> <p><b>Наблюдать</b> за образованием новых слов.</p> <p><b>Находить</b> общую часть в этих словах.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки).</p> <p><b>Распространять</b> предложения.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ на заданную тему по иллюстрации.</p> <p><b>Работать</b> в паре: <b>договариваться</b>, кто какое слово будет искать в тексте, внимательно <b>слушать</b> ответы друг друга,</p>	
--	--	--	---	---	--	--

					<p><b>контролировать</b> свои действия при выполнении задания, <b>оценивать</b> ответы друг друга, <b>исправлять</b> ошибки, <b>оценивать</b> результат совместной работы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>		
29- 30- 31	Гласные буквы <i>E, e.</i>	3 ч.			<p><b>Принимать</b> познавательную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение познавательной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова (<i>ели</i>): <b>определять</b> количество слогов, количество звуков в каждом слоге, <b>делать</b> вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния. <b>Анализировать</b> схему-модель слова. <b>Обозначать</b> слияние [j’э] буквой <i>e</i>. <b>Называть</b> особенность буквы <i>e</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). <b>Узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавные и строчную, печатные и письменные буквы <i>E</i>,</p>	Учебн ик, электр онное прило жение к учебни ку	Изучение нового материала

*e.*

**Сравнивать** звуковой состав слов и их буквенную запись в парах (*высоки* — *высокие*, *красивы* — *красивые*).

**Сопоставлять** буквенные записи и схемы-модели слов. **Выявлять** способ чтения буквы *e* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. **Делать** вывод (под руководством учителя): буква *e* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.

**Воспроизводить** по буквенной записи звуковую форму слов с буквой *e* в начале слова и после гласных.

**Производить** слого-звуковой анализ слова *лес* с опорой на схему-модель. **Читать** слоги-слияния с буквой *e*. **Наблюдать** над произнесением согласных в слогах-слияниях с *e*. **Делать** вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’э], то пишется буква *e*. **Обозначать** буквой *e* гласный звук [’э] после мягких согласных.

					<p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Читать</b> текст вслух.</p> <p><b>Находить</b> в тексте ответы на вопросы.</p> <p><b>Определять</b> основную мысль текста.</p> <p><b>Озаглавливать</b> текст.</p> <p><b>Заменять</b> слово близким по значению.</p>			
32- 33	<b>Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.</b>	2 ч.	<b>Звуки - буквы.</b>  Смыслоразличительная роль звуков речи в слове.  Наблюдение связи звуковой структуры слова и его значения.  Звуки гласные, согласные, слог, согласные звуки мягкие, твердые, звонкие, глухие.	<b>Регулятивные:</b>  принимать и сохранять учебную роль звуков речи в слове.  учителем ориентиры действия, планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать	<b>Личностные:</b>  сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке.	<p><b>Подбирать</b> к словам слова с противоположным значением.</p> <p><b>Наблюдать</b> за образованием новых слов.</p> <p><b>Находить</b> общую часть в этих словах.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки).</p> <p><b>Распространять</b> предложения.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ на заданную тему по иллюстрации.</p> <p><b>Работать</b> в паре: <b>договариваться</b>, кто какое слово будет искать в тексте, внимательно слушать ответы друг друга,</p> <p><b>контролировать</b> свои действия при выполнении задания, <b>оценивать</b> ответы друг друга, <b>исправлять</b> ошибки, <b>оценивать</b></p>	Учебник, электронное приложение к учебнику	Изучение нового материала

			<p>Вывод об отсутствии специальных букв для обозначения мягких и твердых согласных.</p> <p>Освоение позиционного (с ориентацией на следующую букву) способа письма.</p> <p>Ударение в слове. Его смыслоразличительная роль.</p> <p>Сильные и слабые позиции гласных в слове.</p> <p>Безударные гласные.</p> <p>Твердые и мягкие парные</p>	<p>оценку учителя.</p> <p><b>Познавательные:</b> осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме, ориентироваться на разные способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение,</p>	<p>результат совместной работы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p> <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> новые звуки из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Объяснять</b> роль гласных и, е.</p> <p><b>Читать</b> текст вслух.</p> <p><b>Находить</b> в тексте ответы на вопросы.</p> <p><b>Определять</b> основную мысль текста.</p> <p><b>Составлять</b> рассказы о профессиях.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия).</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Определять</b> место новой буквы на «ленте</p>	
--	--	--	--	--	--	--

34- 35	<b>Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.</b>	2 ч.	звуками. <b>Слог.</b> Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам без стечения согласных. <b>Предложение.</b> Соотношение нарисованного предложения (пиктограммы) с его схемой. Членение речи на предложения и слова. Наблюдение смысловой и интонационной законченности различных по структуре предложений (односоставных и двусоставных -	классификацию по разным критериям, устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения об объекте. <b>Коммуникативны</b> е: допускать существование различных точек зрения, учитывать разные мнения, стремиться к координации, формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях, задавать вопросы по существу,	букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения			

			<p>без введения понятий) при сопоставлении со словом.</p> <p><b>Общее представление о словообразовании.</b></p> <p>Систематизация слов, обозначающих наименования предметов, созданных человеком и природой.</p> <p>Различение одушевленных (человек, животные) и неодушевленных (все остальные) предметов.</p>	<p>контролировать действия партнера, использовать речь для регуляции своего действия, владеть монологической и диалогической формой речи.</p>	<p>звуками. <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Отвечать</b> на вопросы по иллюстрации. <b>Составлять</b> рассказ по иллюстрации. <b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Определять</b> основную мысль текста.</p> <p><b>Строить</b> самостоятельно связные высказывания о столице России. <b>Описывать</b> свои чувства, связанные с этим городом.</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	
--	--	--	---	---	---	--

			Имена собственные. Дифференциаци я вопросов кто? что? Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей. <b>Чтение.</b> Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Чтение вслух, жуужжащее чтение.			

36-									
37	<b>Согласные звуки [з], [з'], буквы з, з.</b>	2 ч.	<b>Звуки - буквы.</b>	.	<b>Личностные:</b>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока.	Учебн	Изучение	
			Смыслоразличит ельная роль звуков речи в слове.	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры структуры слова и его значения.	сохранять мотивацию учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес новому учебному материалу, развивать способность самооценке	<b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звуки [з], [з'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b> , <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Составлять</b> рассказ по иллюстрации. <b>Читать текст. Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Соотносить</b> содержание текста с сюжетной картинкой. <b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами з и з (са — за, со — зо, си — зи и т.д.). <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных [з], [з'] и глухих согласных [с], [с'] в парах. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [з] — [с] и [з'] — [с']. <b>Наблюдать</b> над словами с буквами з и с на конце (ползут — полз, леса — лес). <b>Делать</b> вывод: в конце слова на месте букв з и с произносится один и тот же звук — [с]. <b>Устанавливать</b> способ определения буквы согласного [с] на конце слов: надо изменить	ик, электр онное прило жение к учебни ку		

			Освоение позиционного (с ориентацией на следующую букву) способа письма. Ударение в слове. Его смыслоразличительная роль. Сильные и слабые позиции гласных в слове.	модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме, ориентироваться на разные способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста, анализировать объекты, выделять	слово ( <i>полз — пол-зум</i> ). <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать</b> , <b>группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения		
38-39	<b>Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.</b> <b>Сопоставление слогов и слов с буквами б и н.</b>	2 ч.	Безударные гласные. Твердые и мягкие парные звуки. <b>Слог.</b> Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам без стечения согласных. <b>Предложение.</b>	главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения об	Принимать учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звуки [б] и [б'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b> , <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Читать</b> текст. <b>Определять</b> главную мысль текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами н и	Учебник, электронное приложение к учебнику	Изучение нового материала

		<p>Соотношение нарисованного предложения (пиктограммы) с его схемой.</p> <p>Членение речи на предложения и слова.</p> <p>Наблюдение смысловой и интонационной законченности различных по структуре предложений (односоставных и двусоставных - без введения понятий) при сопоставлении со словом.</p> <p><b>Общее представление о</b></p>	<p>объекте.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>допускать существование различных точек зрения,</p> <p>учитывать разные мнения,</p> <p>стремиться к координации,</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях,</p> <p>задавать вопросы по существу,</p> <p>контролировать действия партнера,</p> <p>использовать речь для регуляции своего действия,</p>	<p><i>б. Наблюдать</i> за артикуляцией звонких согласных [б], [б'] и глухих согласных [п], [п'] в парах. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [б] и [п], [б'] и [п']. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [б] — [п] и [б'] — [п'] в словах.</p> <p><b>Воспроизводить</b> звуковую форму слов со звуком [п] на конце по их буквенной записи.</p> <p><b>Анализировать</b> звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> его с буквенной записью.</p> <p><b>Устанавливать</b>, что глухой [п] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>п</i> и <i>б</i>.</p> <p><i>б. Наблюдать</i> над изменением слова (<i>столб</i> — <i>столбы</i>).</p> <p><b>Устанавливать</b> способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p>

			<b>словообразанием.</b> Систематизация слов, обозначающих наименования предметов,	владеть монологической и диалогической формой речи.	<b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения		
40- 41	<b>Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.</b> <b>Сопоставление слов и слов с буквами д и т.</b>	2 ч.	созданных человеком и природой. Различение одушевленных (человек, животные) и неодушевленных (все остальные) предметов. Имена собственные. Дифференциация вопросов кто? что? Большая буква в именах, отчествах и		<b>Выделять</b> звуки [д] и [д'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать, обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Составлять</b> рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам. <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать и</b>	Учебник, электронное приложение к учебнику	Изучение нового материала

			<p>фамилиях людей.</p> <p><b>Чтение.</b></p> <p>Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).</p> <p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Чтение вслух, жужжащее чтение.</p>	<p><b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p> <p><b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>т</i> и <i>д</i>. <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных [д], [д'] и глухих согласных [т], [т'] в парах. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [д] и [т], [д'] и [т']. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [д] — [т] и [д'] — [т'] в словах.</p> <p><b>Воспроизводить</b> звуковую форму слов со звуком [т] на конце по их буквенной записи.</p> <p><b>Анализировать</b> звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> его с буквенной записью.</p> <p><b>Устанавливать</b>, что глухой [т] может обозначаться на конце слов разными буквами — <i>т</i> и <i>д</i>. <b>Наблюдать</b> над изменением слова (<i>плот</i> — <i>плоты</i>, <i>труд</i> — <i>труды</i>).</p> <p><b>Устанавливать</b> способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).</p> <p><b>Читать</b> тексты и <b>анализировать</b> их содержание по вопросам. <b>Составлять</b></p>	
--	--	--	---	---	--

						рассказ по вопросам.  <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.  <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать</b> , <b>группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения		
42- 43	Гласные буквы Я, я. <i>Стр.110-117</i>	2 ч.	Звуки - буквы. Смыслоразличит ельная роль звуков речи в слове. Наблюдение связи звуковой структуры слова и его значения. Звуки гласные, согласные, слог, согласные звуки мягкие,	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль,	Личностные: сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к	Обозначать слияние [j'a] буквой я. <b>Объяснять</b> разницу между количеством букв и звуков в словах. <b>Называть</b> особенность буквы я (обозначать целый слог-слияние — два звука). <b>Узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Я, я.  <b>Сравнивать</b> звуковой состав слов и их буквенную запись. <b>Выявлять</b> способ чтения буквы я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): буква я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов	Учебн ик, электр онное прило жение к учебни ку	Изучение нового материала

			твёрдые, звонкие, глухие.	адекватно воспринимать оценку учителя.	самооценка	читается одним и тем же способом — просто называется.		
44-45	<b>Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.</b> <b>Сопоставление слов с буквами г и к.</b>	2 ч.	Вывод об отсутствии специальных букв для обозначения мягких и твёрдых согласных.	<b>Познавательные:</b> осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме, ориентироваться на разные способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста,		<p><b>Воспроизводить</b> по буквенной записи звуковую форму слов с буквой я в начале слова и после гласных.</p> <p><b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель). <b>Читать</b> слоги-слияния с буквой я. <b>Сопоставлять</b> слоги с гласными а и я. <b>Наблюдать</b> над произнесением согласных в слогах-слияниях с я. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’а], то пишется буква я. <b>Обозначать</b> буквой я гласный звук [’а] после мягких согласных.</p> <p><b>Находить</b> в текстах слова с буквой я и <b>объяснять</b>, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.</p> <p><b>Читать</b> текст и <b>адавать</b> вопросы по его содержанию.</p> <p><b>Определять</b> место буквы я на «ленте букв».</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать</b>, <b>группировать</b> и</p>	Учебник, электронное приложение к учебнику	Изучение нового материала

			<p>Твердые и мягкие парные звуки.</p> <p><b>Слог.</b> Деление слов на слоги.</p> <p>Перенос слов по слогам без стечения согласных.</p> <p><b>Предложение.</b></p> <p>Соотношение нарисованного предложения (пиктограммы) с его схемой.</p> <p>Членение речи на предложения и слова.</p> <p>Наблюдение смысловой и интонационной законченности различных по структуре</p>	<p>частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения об объекте.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> допускать существование различных точек зрения, учитывать разные мнения, стремиться к координации, формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях,</p>	<p><b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p> <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение</p> <p><b>Читать</b> текст, <b>находить</b> в нем слова с заглавной буквы, <b>объяснять</b> употребление заглавной буквы в этих словах.</p> <p><b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами г и к. <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных [г], [г'] и глухих согласных [к], [к'] в парах. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [г] и [к], [г'] и [к']. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [г] — [к] и [г'] — [к'] в словах.</p> <p><b>Воспроизводить</b> звуковую форму слов со звуком [к] на конце по их буквенной записи.</p> <p><b>Анализировать</b> звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> его с буквенной записью.</p> <p><b>Устанавливать</b>, что глухой [к] на конце слов может обозначаться разными буквами — г и к. <b>Наблюдать</b> за изменением слова (<i>сапог</i> — <i>сапоги</i>, <i>боровик</i> — <i>боровики</i>).</p>	
--	--	--	--	--	---	--

			<p>предложений (односоставных и двусоставных - без введения понятий) при сопоставлении со словом.</p> <p><b>Общее представление о</b></p>	<p>задавать вопросы по существу,</p> <p>контролировать действия партнера,</p> <p>использовать речь для регуляции своего действия,</p> <p>владеть</p>	<p><b>Устанавливать</b> способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).</p> <p><b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>		
46- 47	<b>Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.</b>	2 ч.	<p><b>семантическое словообразование</b></p> <p><b>и идиоматизация</b>.</p> <p>Систематизация</p> <p>слов, обозначающих наименования предметов, созданных человеком и природой.</p> <p>Различение одушевленных (человек, животные) и</p>	<p>монологической и диалогической формой речи.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> звук [ч'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч'] всегда мягкий, глухой. <b>Распознавать</b> в словах новый звук. <b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой.</p> <p><b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге ча пишется всегда а, в слоге чу всегда пишется у, поскольку звук [ч'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой.</p>	<p>Учебник</p> <p>и, электронное приложение к учебнику</p>	<p>Изучение нового материала</p>

			неодушевленны х (все остальные) предметов. Имена собственные. Дифференциаци я вопросов кто? что? Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей. <b>Чтение.</b> Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми	<b>Читать</b> слова с изученной буквой. <b>Отвечать</b> на вопрос: «Почему в сочетании ча пишется буква а?» <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.		
48- 49	<b>Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.</b>	2 ч.		<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова гуси (с опорой на схему). <b>Составлять</b> слово гуси из букв. <b>Объяснять</b> , как обозначена мягкость согласного звука [с']. <b>Соотносить</b> звуковую форму слова гусь с его схемой. <b>Устанавливать</b> количество звуков в слове. <b>Участвовать</b> в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова гусь?». <b>Читать</b> слова с ь в середине и конце, <b>производить</b> их слого-звуковой анализ, <b>обнаруживать</b> несоответствие количества	Учебни ик, электр онное прило жение к учебни ку	Изучение нового материала

				словами. Чтение вслух, жужжащее чтение.		букв количеству звуков. <b>Делать</b> вывод: буква <i>ь</i> звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука. <b>Обозначать</b> буквой <i>ь</i> мягкость согласных на конце и в середине слов.		
50-51	<b>Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ии.</b> <b>Сочетание ии.</b>	2 ч.	<b>Звуки - буквы.</b> Смыслоразличит ельная роль звуков речи в слове.	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные	<b>Личностные:</b> сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу,	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звук [ш] из слов, <b>наблюдать</b> за произношением нового звука в словах, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый. <b>Распознавать</b> в словах новый звук. <b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой. <b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что в слоге <i>ии</i> пишется всегда <i>и</i> , в слоге <i>ие — е</i> . <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остается твёрдым. <b>Читать</b> слова с изученной буквой. <b>Отвечать</b> на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>ии?</i> », «Какая буква пишется в	Учебн ик, электр онное прило жение к учебни ку	Изучение нового материала

52- 53	<b>Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставле- ние звуков [ж] и [ш].</b>	2 ч.	специальных букв для обозначения мягких и твердых согласных. Освоение позиционного (с ориентацией на следующую букву) способа письма. Ударение в	осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме, ориентироваться на разные способы решения задач, владеть		сочетании <i>иie?</i> ».  <b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.)  <b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв».  <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения		

			<p>слов на слоги.</p> <p>Перенос слов по слогам без стечения согласных.</p> <p><b>Предложение.</b></p> <p>Соотношение нарисованного предложения (пиктограммы) с его схемой.</p> <p>Членение речи на предложения и слова.</p> <p>Наблюдение смысловой и интонационной законченности различных по структуре предложений (односоставных и двусоставных - без введения понятий) при</p>	<p>устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения об объекте.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>допускать существование различных точек зрения,</p> <p>учитывать разные мнения,</p> <p>стремиться к координации, формулировать собственное мнение и позицию</p> <p>в высказываниях, задавать вопросы по существу,</p> <p>контролировать действия</p>	<p>изученной буквой. <b>Отвечать</b> на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>жи</i>?», «Какая буква пишется в сочетании <i>же</i>?».</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>ж</i> и <i>и</i>. <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонкого согласного [ж] и глухого согласного [ш], в парах. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [ж] и [ш]. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [ш] — [ж] в словах.</p> <p><b>Воспроизводить</b> звуковую форму слов со звуком [ж] на конце по их буквенной записи..</p> <p><b>Устанавливать</b>, что глухой [ж] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>ж</i> и <i>и</i>. <b>Наблюдать</b> за изменением слова (<i>малыш</i> — <i>малыши</i>, <i>чиж</i> — <i>чижи</i>).</p> <p><b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками.</p>		
54- 55	Гласные буквы <i>Ё, ё</i> .	2 ч.			<p><b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова <i>ёжик</i>. <b>Обозначать</b> слияние [j'o] буквой <i>ё</i>.</p> <p><b>Объяснять</b> разницу между количеством букв</p>	Учебник, электр	Изучение нового материала

			<p>сопоставлении со словом.</p> <p><b>Общее представление о словообразовании.</b></p> <p>Систематизация слов, обозначающих наименования предметов, созданных человеком и природой.</p> <p>Различение одушевленных (человек, животные) и неодушевленных (все остальные) предметов.</p> <p>Имена собственные.</p>	<p>партнера, использовать речь для регуляции своего действия, владеть</p> <p>монологической и диалогической формой речи.</p>	<p>и звуков в словах. <b>Называть</b> особенность буквы ё (обозначать целый слог-слияние — два звука). <b>Узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы Ё, ё.</p> <p><b>Формулировать</b> способ чтения буквы ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов: буква ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.</p> <p><b>Читать</b> слова с буквой ё в начале слова и после гласных.</p> <p><b>Пересказывать</b> текст. <b>Производить</b> слогозвуковой анализ слова с гласным звуком [о] после мягкого согласного с опорой на схему-модель. <b>Читать</b> слоги-слияния с буквой ё.</p> <p><b>Сопоставлять</b> слоги с гласными о и ё.</p> <p><b>Наблюдать</b> над произнесением согласных в слогах-слияниях с ё. <b>Делать</b> вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [о], то пишется буква ё. <b>Обозначать</b> буквой ё гласный звук [о] после мягких согласных.</p> <p><b>Находить</b> в текстах слова с буквой ё и</p>	<p>онное приложение к учебнику</p>	

			<p>Дифференциация вопросов кто? что? Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей.</p> <p><b>Чтение.</b></p> <p>Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).</p> <p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Чтение вслух, жужжащее чтение.</p>	<p><b>объяснять</b>, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.</p> <p><b>Определять</b> место буквы ё на «ленте букв».</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками.</p>		
--	--	--	---	--	--	--

56	Звук [j'], 1 ч. буквы Й, й.	Звуки - буквы.	Личностные:  Смыслоразличит ельная роль звуков речи в слове.  Наблюдение связи звуковой структуре слова и его значения.  Звуки гласные, согласные, слог, согласные звуки мягкие, твердые, звонкие, глухие.  Вывод об отсутствии специальных букв для обозначения мягких и твердых согласных.  Освоение	Воспроизводит ь заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  <b>Классифициров</b> ать звуки по заданному основанию (твердые - мягкие согласные звуки).  <b>Определять</b> наличие заданного звука в слове.  <b>Группировать</b> слова по первому (последнему) звуку.  <b>Различать</b>	Выделять звук [j'] в процессе слого-звукового анализа слова <i>трамвай</i> . Распознавать новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), определять место звука [j'] в словах. Преобразовывать слова ( <i>мой — моё — моя, твой — твоё — твоя</i> ); моделировать слого-звуковой состав слов, сопоставлять каждое слово с его схемой-моделью. Делать вывод: буква <i>й</i> обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [j'] слога не образует.  Характеризовать новый звук, обозначать буквой.  Читать слова с изученной буквой.  Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст.  Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки).  Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».  Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения	Учебн ик, электр онное прило жение к учебни ку	Изучение нового материала
----	--------------------------------	----------------	---	--	--	--	---------------------------------

	<b>Согласные звуки [x], [x'], буквы Х, х.</b>	2 ч.	позиционного (с ориентацией на следующую букву) способа письма.	контроль, адекватно воспринимать оценку учителя.	<b>Звуки:</b> гласные и согласные, согласные твердые и мягкие. <b>Познавательные:</b> Ударение в слове. Его смыслоразличительная роль. Сильные и слабые позиции гласных в слове. Безударные гласные. Твердые и мягкие парные звуки. <b>Слог.</b> Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам без стечения согласных. <b>Предложение.</b> Соотношение	<b>Выделять</b> звуки [x] и [x'] из слов <i>пастух</i> , <i>пастухи</i> , <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b> , <b>обозначать</b> буквой. <b>Распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Сопоставлять</b> звуки [г] — [г'], [к] — [к'], [х] — [х'], выявлять сходство и различие в их произнесении. <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Определять и обосновывать</b> место буквы на «ленте букв». <b>Сравнивать</b> , <b>группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы с опорой на «ленту букв». <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения	Учебник, электронное приложение к учебнику	Изучение нового материала
59-60	<b>Гласные буквы Ю, ю.</b>	2 ч.	текста, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять	состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели.	<b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова <i>юла</i> . <b>Обозначать</b> слияние [j'у] буквой <i>ю</i> . <b>Объяснять</b> разницу между количеством букв и звуков в словах. <b>Называть</b> особенность	Учебник, электронное	Изучение нового материала	


		Систематизация слов, обозначающих наименования предметов, созданных человеком и природой. Различение одушевленных (человек, животные) и неодушевленных (все остальные) предметов. Имена собственные. Дифференциация вопросов кто? что? Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей.	мнение и позицию в высказываниях, задавать вопросы по существу, контролировать действия партнера, использовать речь для регуляции своего действия, владеть монологической и диалогической формой речи.	ь функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твердости - мягкости предшествующих согласных звуков.	содержанию. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Пересказывать</b> текст. <b>Находить</b> в текстах слова с буквой ю и <b>объяснять</b> , в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. <b>Определять и обосновывать</b> место буквы на «ленте букв». <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения	

61- 62	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	2 ч.				<p><b>Выделять</b> звук [ц] из слова <i>кузнец</i> с опорой на схему, <b>характеризовать</b> его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), <b>обозначать</b> буквой.</p> <p><b>Распознавать</b> в словах новый звук, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.</p> <p><b>Называть</b> (с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (<i>ж, ии, ү</i>).</p> <p><b>Читать</b> стихотворные тексты. <b>Выполнять</b> задания к текстам.</p> <p><b>Определять и обосновывать</b> место буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы по теме урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	Учебн ик, электр онное прило жение  к учебни ку	Изучение нового материала
63- 64	Гласный звук [э], буквы Э, э.	2 ч	Звуки - буквы. Смыслоразличит ельная роль звуков речи	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, учитывать	Личностные: сохранять мотивацию к учебе,	<p><b>Выделять</b> звук из начала слова <i>эхо</i>.</p> <p><b>Устанавливать</b>, что звук [э] — знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой <i>e</i>.</p>	Учебн ик, электр онное	Изучение нового материала

			в слове. Наблюдение связи звуковой структуры слова и его значения. Звуки гласные, согласные, слог, согласные звуки мягкие, твердые, звонкие, глухие. Вывод об	выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя.	ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке.	<b>Выделять звук [э]</b> в начале слов и после гласных. <b>Обозначать</b> буквой э данный звук в начале слов и после гласных. <b>Читать</b> слова с новой буквой. <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Определять и обосновывать</b> место буквы на «ленте букв».	приложение к учебнику
65- 66	<b>Мягкий глухой согласный звук [щ'].</b> <b>Буквы Щ, щ.</b>	2 ч	отсутствии специальных букв для обозначения мягких и твердых согласных. Освоение позиционного (с ориентацией на следующую	<b>Познавательные:</b> осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме, выделять главное,		<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звук [щ'] из слов, <b>устанавливать</b> с помощью учителя, что звук [щ'] согласный, всегда мягкий, глухой. <b>Распознавать</b> в словах новый звук. <b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой. <b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге ща пишется всегда а, а в слоге щу	Учебник, электронное приложение к учебнику

			<p>букву) способа письма.</p> <p>Безударные гласные.</p> <p>Твердые и мягкие парные звуки.</p> <p><b>Предложение.</b></p> <p>Соотношение нарисованного предложения (пиктограммы) с его схемой.</p> <p>Наблюдение смысловой и интонационной</p>	<p>осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения об объекте.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> допускать существование</p>	<p>всегда пишется у, поскольку звук [щ'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами.</p> <p><b>Читать</b> слова с изученной буквой.</p> <p><b>Читать</b> стихотворные тексты. <b>Выполнять</b> задания к текстам.</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b>把自己的动作在过程中执行, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Определять и обосновывать</b> место новой буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>		
67	<b>Основная мысль текста</b>	1 ч.	<p>законченности различных по структуре предложений (односоставных и двусоставных - без введения понятий) при сопоставлении</p>	<p>различных точек зрения, учитывать разные мнения, стремиться к координации, формулировать собственное мнение и позицию</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> основную мысль текста.</p> <p><b>Читать</b> стихотворные тексты. <b>Выполнять</b> задания к текстам.</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b>把自己的动作在过程中执行, <b>оценивать</b> правильность выполнения,</p>	<p>Учебн</p> <p>ик,</p> <p>электр</p> <p>онное</p> <p>прило</p> <p>жение</p> <p>к</p> <p>учебни</p> <p>ку</p>	<p>Изучение</p> <p>нового</p> <p>материала</p>

				со словом. <b>Общее представление о словообразовании.</b>	в высказываниях, задавать вопросы по существу, контролировать действия партнера, использовать речь для регуляции своего действия, владеть монологической и диалогической формой речи.		выполнения, <b>обнаруживать и исправлять</b> ошибки. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения		
68-69	<b>Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф</b>	2 ч					<b>Выделять</b> звуки [ф] и [ф'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b> , <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами ф и в. <b>Наблюдать</b> за артикуляцией глухих согласных [ф], [ф'] и звонких согласных [в], [в'] в парах. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [ф] и [в], [ф'] и [в']. <b>Различать</b> парные по звонкости — глухости согласные звуки [в] — [ф] и [в'] — [ф'] в словах. <b>Читать</b> стихотворные тексты. <b>Выполнять</b> задания к стихотворным текстам. <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать и исправлять</b>	Учебн ик, электр онное прило жение к учебнику	Изучение нового материала

				Дифференциация вопросов кто? что? Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей.		ошибки. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Пересказывать</b> текст.		
70-71	<b>Мягкий и твёрдый разделительные знаки.</b>	2 ч		<b>Чтение.</b> Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Чтение вслух, жужжащее чтение.		<b>Устанавливать</b> , что в последнем слоге после мягкого согласного [т'], слышится слияние [j'a]. <b>Обсуждать</b> проблему: как обозначить буквами примыкание согласного [т'] к слиянию [j'a] — [т'j'a]? <b>Читать</b> слова с разделительным мягким знаком, <b>объяснять</b> , что показывает эта буква после согласных перед гласными я, е, ю, ё, и. <b>Читать</b> слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, <b>устанавливать</b> различия. <b>Производить</b> фонетический анализ слова <i>съел</i> с опорой на схему. <b>Устанавливать</b> , что после мягкого согласного [с'], слышится слияние [j'э]. <b>Анализировать</b> буквенную запись слова <i>съел</i> . <b>Определять</b> роль новой буквы — разделительного твердого знака (ъ). <b>Читать</b> слова с разделительным твёрдым знаком, <b>объяснять</b> , что показывает эта буква	Учебник, электронное приложение к учебнику	Изучение нового материала

						после согласных перед гласными я, е, ю, ё. <b>Определять</b> место буквы ъ на «ленте букв».		
72	<b>Русский алфавит</b>	1 ч.				<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> ленту букв: <b>называть</b> группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных и т.д.); <b>объяснять</b> особенности букв каждой группы.</p> <p>Правильно <b>называть</b> все буквы.</p> <p><b>Сравнивать</b> порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. <b>Устанавливать</b>, что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная.</p> <p><b>Читать</b> алфавит. <b>Называть</b> количество букв русского алфавита.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы по теме</p>	Учебник, электронное приложение к учебнику	Изучение нового материала
73	<b>Как хорошо уметь читать</b>	1 ч.				урока и <b>оценивать</b> свои достижения	Учебник	Закрепление изученного материала
74	<b>Послебукварны</b>	<b>E. Чарушин.</b>	1 ч.			<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>	Учебник, электронный	Изучение нового материала

	й пери од	Женя научился говорить букву «р». <b>Герои произведен ия. Чтение по ролям.</b>				На основе названия текста <b>определять</b> его содержание.  <b>Читать</b> текст самостоятельно.  <b>Сравнивать</b> высказанные предположения с прочитанным содержанием.  <b>Называть</b> героев произведения.  <b>Найти</b> в тексте и прочитать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р».  <b>Определить</b> качества характера Жени на основе представленного на доске списка.  <b>Находить и называть</b> понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух.  <b>Выбирать</b> возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно.  <b>Разыграть</b> фрагмент текста по ролям.  Самостоятельно <b>определить</b> , получилось ли передать характер героя.	онное прило жение к учебни ку	
75- 76	K. Ушинский. <b>Наше Отечество. Анализ содержания текста.</b>	2ч.	<b>Звуки - буквы.</b> Смыслоразличит ельная роль звуков речи в слове. Наблюдение связи	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры	<b>Личностные:</b> сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в	<b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Рассматривать</b> иллюстрацию учебника; <b>перечислять</b> основные персонажи иллюстрации.  <b>Придумывать</b> рассказы по иллюстрации.	Учебн ик, электр онное прило жение к	Изучение нового материала

	<b>Определение главной мысли текста.</b> <b>Активизация и расширение словарного запаса.</b> <b>Наблюдения над значением слов.</b> <b>Пословицы и поговорки о Родине</b>	звуковой структуры слова и его значения. Звуки гласные, согласные, слог, согласные звуки мягкие, твердые, звонкие, глухие. Вывод об отсутствии специальных букв для обозначения мягких и твердых согласных. Освоение	действия, планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя. <b>Познавательные:</b> осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки, символы, модели, схемы, высказываться в	учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке.	<b>Слушать</b> рассказы учителя на основе иллюстрации. <b>Подбирать</b> самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «отчество». <b>Читать</b> текст самостоятельно. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по тексту. <b>Пересказывать</b> текст на основе опорных слов. <b>Определять</b> главную мысль текста. <b>Соотносить</b> её с пословицей. <b>Объяснять</b> своими словами смысл этого текста	учебнику	
77	<b>(В. Крупин. Первоучители словенские. Поиск информации в тексте и</b>	1 ч.	позиционного (с ориентацией на следующую букву) способа письма. Ударение в слове. Его	устной и письменной форме, ориентироваться на разные способы решения задач, владеть основами	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Объяснять</b> смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаясь к помощи учителя, этимологии слова (кого мы называем первоучителем).	Учебник, электронное приложение	Изучение нового материала

	<b>на основе иллюстраций</b>	смыслоразличительная роль. Сильные и слабые позиции гласных в слове. Безударные гласные. Твердые и мягкие парные звуки. <b>Слог.</b> Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам без стечения согласных. <b>Предложение.</b> Соотношение нарисованного предложения (пиктограммы) с его схемой. Членение речи на предложения и слова.	смыслового чтения текста, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения об объекте. <b>Коммуникативные:</b> допускать существование различных точек зрения, учитывать разные мнения,	<b>Слушать</b> текст в чтении учителя. <b>Читать</b> текст самостоятельно. <b>Определять</b> известную и неизвестную информацию в тексте. <b>Рассказывать</b> о том, что было неизвестно, в паре. <b>Рассматривать</b> иллюстрацию. <b>Делать</b> подписи к иллюстрации на основе текста	учебнику
--	------------------------------	--	--	---	----------

78	<i>B. Крупин.</i> <b>Первый букварь. Поиск</b>	1 ч.	<p>Наблюдение смысловой и интонационной законченности различных по структуре предложений (односоставных и двусоставных - без введения понятий) при сопоставлении со словом.</p> <p><b>Общее представление о словообразовании.</b></p> <p>Систематизация слов, обозначающих</p>	<p>стремиться к координации, формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях, задавать вопросы по существу, контролировать действия партнера, использовать речь для регуляции своего действия, владеть монологической и диалогической формой речи.</p>		<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Слушать</b> текст в чтении учителя.</p>	<p>Учебник, электронное</p> <p>Изучение нового материала</p>

	<b>информаци</b> <b>и в тексте и</b> <b>на основе</b> <b>иллюстрац</b> <b>ии.</b>	природой. Различение одушевленных (человек, животные) и неодушевленных (все остальные) предметов.			<b>На слух определять известную и неизвестную информацию.</b> <b>Читать</b> старинную азбуку. <b>Соотносить</b> название букв со страницей старинной азбуки. <b>Сравнивать</b> название русских букв и старинных. <b>Создать</b> собственную азбуку; <b>придумать</b> слова, которые помогут запомнить название старинных букв русского алфавита. <b>Придумать</b> рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали)	
--	---	--	--	--	--	--

				обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Чтение вслух, жужжащее чтение.			
79	<i>A.C. Пушкин. Сказки. Выставка книг</i>	1 ч.		<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Рассматривать</b> портрет А.С. Пушкина. <b>Рассматривать</b> выставку книг — сказок А.С. Пушкина; <b>выбирать</b> из представленных на выставке книг знакомые. <b>Соотносить</b> иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. <b>Определить</b> название сказки на основе иллюстрации. <b>Читать</b> самостоятельно отрывок из сказки. <b>Определить</b> , из какой книги прочитанный отрывок. <b>Выбрать</b> , какую книгу со сказками читать и	Учебник, электронное приложение к учебнику	Изучение нового материала	

						почему читать именно эту книгу		
80- 81	<b>Л.Н. Толстой и К.Д Ушинский Рассказы для детей. Нравствен- ный смысл поступка</b>	2 ч.				<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Читать</b> самостоятельно рассказы Л. Толстого.</p> <p><b>Определять</b> смысл поступка героев.</p> <p><b>Соотносить</b> поступки героев со своими поступками.</p> <p><b>Придумывать</b> свои рассказы на определенные жизненные ситуации.</p> <p><b>Знать</b> другие рассказы из азбуки Л. Толстого.</p> <p><b>Находить</b> рассказы из азбуки Л. Толстого в учебнике.</p> <p><b>Находить</b> книгу Л. Толстого в библиотеке</p>	Учебн ик, электр онное прило жение к учебни ку	Изучение нового материала
82- 83	<b>К.И. Чуковский. Телефон. Инсцениров- ание стихотворе- ния. Путаница. Небылица Выставка</b>	2 ч.				<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Рассматривать</b> представленную выставку книг К. Чуковского.</p> <p><b>Определять</b> самостоятельно, в какой из книг есть сказка в стихах «Телефон».</p> <p><b>Доказывать</b>, почему в этой книге содержится эта сказка.</p> <p><b>Читать</b> наизусть известные отрывки сказки.</p>	Учебн ик, электр онное прило жение к учебни ку	Изучение нового материала

	<b>книг К. Чуковского для детей</b>				<b>Рассказывать</b> по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. <b>Соотносить</b> книги и рисунки, книги и текст. <b>Воспроизводить</b> диалог героев произведения по образцу, заданному учителем		
84	<b>B.B. Бианки.</b> <b>Первая охота.</b> <b>Самостоятельное заглавливание текста рассказа</b>	1 ч.			<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Читать</b> сообщение об авторе; <b>находить</b> в тексте сообщения известную и неизвестную информацию. <b>Дополнять</b> информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг. <b>Находить</b> на выставке нужную книгу. <b>Рассказывать</b> об этой книге (название, тема, герои). <b>Читать</b> самостоятельно текст. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию текста. <b>Пересказывать</b> текст на основе опорных слов. <b>Придумывать</b> свои заголовки; <b>соотносить</b> заголовки с содержанием текста	Учебник, электронное приложение к учебнику	Изучение нового материала
85	<b>C.Я. Маршак.</b>	1 ч.			<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под	Учебник,	Изучение нового

	<p><b>Угомон.</b>  <b>Дважды</b>  <b>два.</b>  <b>Приёмы</b>  <b>заучивания</b>  <b>стихотворе</b>  <b>ний</b>  <b>наизусть</b></p>				<p>руководством учителя.</p> <p><b>Рассматривать</b> выставку книг С. Маршака.</p> <p><b>Определять</b> тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей).</p> <p><b>Читать</b> стихотворения С. Маршака.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл слова «угомон».</p> <p><b>Придумывать</b>, как может выглядеть «угомон».</p> <p><b>Определять</b> героев стихотворения.</p> <p><b>Распределять</b> роли; читать по ролям.</p> <p><b>Декламировать</b> стихотворение хором.</p> <p>Самостоятельно <b>читать</b> наизусть.</p> <p><b>Соотносить</b> текст стихотворения с прочитанным наизусть.</p> <p><b>Находить</b> возможные ошибки.</p> <p><b>Читать</b> самостоятельно наизусть</p>	<p>электр онное прило жение к учебни ку</p> <p>с</p>	материала
86	<p><b>M.M.</b>  <b>Пришвин.</b>  <b>Предмайско</b>  <b>е утро.</b>  <b>Знакомство</b>  <b>с текстом</b>  <b>описанием.</b>  <b>Дополнение</b></p>	1 ч.			<p><b>Слушать</b> текст в чтении учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> на слух слова, которые помогают представить картину природы.</p> <p><b>Читать</b> текст самостоятельно; <b>находить</b> понравившиеся при слушании слова.</p> <p><b>Рисовать</b> словесные картины.</p> <p><b>Дополнять</b> текст с помощью слов, записанных на доске.</p>	<p>Учебн ик, электр онное прило жение к учебни</p>	Изучение нового материала

	текста — описания. Глоток молока. Герой рассказа. Рассказ о герое рассказа		<b>Воспроизводить</b> с помощью учителя созданный текст. <b>Читать</b> текст самостоятельно. <b>Называть</b> героев рассказа. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию. <b>Рассказывать</b> о герое рассказа с помощью опорных слов. <b>Рассказывать</b> по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. <b>Воспроизводить</b> диалог героев произведения по образцу, заданному учителем	ку	
87-					
88-					
89-					
90	Стихи А. Барто, Б.Заходера, В.Берестова , С. Михалкова	4 ч.	<b>Рассматривать</b> выставку книг. <b>Находить</b> нужную книгу. <b>Рассказывать</b> о книге. <b>Читать</b> наизусть знакомые стихи. <b>Читать</b> самостоятельно. <b>Определять</b> на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. <b>Сравнивать</b> рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются). <b>Определять</b> нравственный смысл рассказа В. Осеевой. <b>Определять</b> героев произведения. <b>Распределять</b> роли. <b>Разыгрывать</b> диалог	Учебн ик, электр онное прило жение к учебни ку	Изучение нового материала

91		<b>Проект:</b> «Живая Азбука» <b>Наши достижения</b>	1 ч.			<b>Участвовать</b> в групповом проекте. <b>Договариваться</b> друг с другом о возможном распределении ролей. <b>Читать</b> наизусть с выражением. <b>Определять</b> уровень своих достижений на основе диагностической работы в Азбуке. <b>Корректировать</b> свою работу на основе выполненной диагностики	Учебник, проекты детей	Проект
92		<b>Прощание с азбукой</b>	1 ч.			<b>Конкурс</b>		

## **Информационно-методическое обеспечение**

<b>№ п/п</b>	<b>Авторы</b>	<b>Название</b>	<b>Год издания</b>	<b>Издательство</b>
1	А.А.Плешаков	Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы	2011	Москва «Просвещение»
2	Э.Н.Золотухина, А.В.Коровина, Л.Ф.Костюнина, Л.В.Котова, В.А.Попова	Литературное чтение. 1 класс: рабочие программы по системе учебников «Школа России»	2011	Москва «Просвещение»
3	В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина	Азбука. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч.	2011	Москва «Просвещение»
4	В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина	Электронное приложение к учебнику «Русская азбука»	2011	Москва «Просвещение»